

Plane Space

DIPTH

سورة العصر كي تفسيركي روشي مين حالات حاضره كامنظوم جائزه وتقاضا

مرتبه ومصنفه: محمد امان على ثاقب صابرى حيدرة بادى زيرا مهمام : فيضان ولايت رسك حيدرة باد

س اشاعت : ۱۳۲۳ اجری ۲۰۰۲ عیسوی

ہمیہ: تمیں روپے (-/Rs.30) سکہ ہند ملنے کا پنة: 481-8-22 پراٹی حویلیٰ حیدر آباد۔۲

نون : 4573471

کپیوٹر کتابت : SAM کپیوٹرس مغلورہ حیدرآ باد۔

ۇن 4568373 ئۇن 4568373 ئۇن

بِشِهْ لِللَّهُ النَّجْ النَّحْ يَرْ



٣٢١١١٥

سورة العصر كى تفسير كى روشنى مين حالات حاضره كامنظوم جائزه وتقاضا

مرتبه ومصنفه : محمد امان على ثاقب صابرى حيدرة بادى

زيراجتمام : فيضان ولايت رُسك حيدرآ باد

س اشاعت : ۱۳۲۳ انجری سامه

ېدىي : تىس روپے (-/Rs.30)سكە مند

طنے کا پنت : 481-8-22 پرانی حویلیٰ حیررآ باد۔ ۲

ون : 4573471

کمپیوٹر کتابت : SAM کمپیوٹرس مغلورہ حیدرآ باد۔

بسم الله الرحمن الرحيم

تفصيل موصنوعات

۱) مقدم از بمحترم دا کشر دهیم الدین کمال صاحب
 ۲) مقدم از بمحترم دا کشر سید محی الدین قادری بادی صاحب
 ۳) ما تا ترات از بمحترم دا کشر میر نجم الدین علی خال صاحب
 ۱ز بمحترم جناب مصلح الدین سعدی صاحب
 ۱ز بمحترم مولانا سلیمان سکندر صاحب
 ۳) محتری پیغام از : ثاقب صابری (صفحه)
 ۵) منظوم انود از : تفسیر قادری (صفحه ۵)
 ۲) مصری پیغام منظوم سوره دالعصر کی دوشن پین حالات
 ۲) مصری پیغام منظوم سوره دالعصر کی دوشن پین حالات
 عاضره کا جائزه د تقاضا داز : ثاقب صابری (صفحه ۲)

،) _ وقت كا تقاضا منظوم : تارىخ اسلام كاجائزه اور تقاضا (صفحه ٣٣)

۸) ـ تعارفات

(صفحہ ۵۵)

بسم الله الرحس الرحيم

مفرميه

از : محترم المقام علامه ذا كثر رحيم الدين كمال صاحب ولى اللبي دامت بركاتهم العالب

کلام پاک کا ایک معجزہ یہ ہے کہ ہر عمد میں کلام پاک کی سے نہ کسی نہ کسی آیت یا سورہ کی عصری کشفی اہمیت نمایاں جوجاتی ہے

تاکہ اس عہد کے بحران سے نجات پانے کے لیے انسان کی رہنائی ہو۔ عصر ماضر کا سب سے بڑا اور خطرناک بحران ایمان

ر، مای ،ویہ سر مار وہ ب کہ سادی انسانیت کرب و اور کردار کا بحران ہے اس کا نتیجہ یہ ہے کہ سادی انسانیت کرب و

الم میں سلا ہے۔ ہر شخص کے لیے خواہ وہ کنتا ہے اپ آپ کو عصری آلائشوں سے بچا کر زندگی گزارنا چاہے یہ بات تقریط ناممکن

ہوگی اس لیے کہ ہمارا سارا معابشرہ طرح کر خراہوں اور الاکثوں بیں بہتا ہے کہ ہمارا سارا معابشرہ طرح کر خراہوں اور الاکثوں بیں بہتا ہوں کا اثر انفرادی زندگی پر بھی پرٹنا لازی ہے۔
سورہ دالعصر بیل عمد حاصر کے لیے ایک معجزاتی موست ہے۔

اس سورة مين الله تعالى في عصر في مي ساف لفظول مين بيد

بتادیا ہے کہ انسان بے شک خسارے میں ہے اور اس خسارے

سے دی انسان محفوظ و مامون رہ سکس کے جوصاحب ایان ہی اور ان کے اعمال صالح ہیں اور وہ حق بات کھنے کی جرات رکھتے ہیں اور حق کی مدافعت کے لیے ہمیشہ تیار رہتے ہیں اور مصائب میں صبر كرتے بن ـ اس سورة كالطيف تكت يه ب كه الله تعالى نے والعصر لعنی تاریخی وقت کی قسم کھا کر انسانیت یر واضح کردیا ہے کہ انسان اگر ایمان مذلائے اور اعمال صالحہ برعمل مذکرے تو تاریخ اس بات کی گوای دیتی ہے کہ ایسے افراد اور قویس خسارہ اٹھاتی ہیں۔ قرآن یاک بیں وقت کے لیے عصر اور دہرکے الفاظ بھی استعمال ہوئے ہیں ۔ دہروہ وقت دوران ہے جو ازل سے ابد تک جاری ہے اور عصر ہے تاریخی وقت مراد ہے اور تاریخ وقت کا اس لیے ذکر ہے کہ تاریخ عالم میں مختلف تہذیبوں اور تمدنوں کے عروج و زوال سے انسان عبرت حاصل کرسکتا ہے ۔ قرآن یاک میں مختلف تہذیبوں اور تمدنوں کا ذکر کیا گیا ہے ۔ان کی مثالس دے کر انسان کی صحیح کردار کی طرف رہنائی کی گئی ہے ۔عمد حاضر کے سب سے بڑے ، بران کی زد میں انسانی کردار ہے اس لیے سورہ و العصر کی اہمیت اور اس کے کشفی مضمرات میر غور کرنے ی سے انسانی نجات کی داہیں کھل سکتی ہیں ۔ یہ کوئی معمولی مرحلہ نہیں ہے جس

کا ایمان جتنا مصبوط اور مشحکم ہوتا ہے اس کے لیے آزمائشس بھی اتن می سخت ہوتی ہیں اور ان آزمائشوں سے کامیاب گزرنے کے بعدى انسان يقينا صاحب كردارين جاتات يصادت كتفي ماييس كن كيول مذ مول جن كاايمان بخمة ب وه الله يريقن ركفة من اور الثد کی دوری کو مصبوطی سے تھام کر حق کی راہ چلتے ہی اور حق کی مدافعت کرنے سے گریز نہیں کرتے ایسے ی کردار کے حال انسان اینے ماحول اور عہد کو متاثر کرسکتے ہیں مرمیری فارسی غزل کے ایک شعر میں صاحب کر دار کی تصویر اس طرح تھینی ہے: تابناکی برجبین و دلنوازی درنگاه بابدامان سحريك جلوه جانان ايم جن کا ایمان پخت ہے اور کردار عظیم واعلی ہے ان کی شخصیت بقینا با اثر ہوتی ہے اور دہ اپنے ماحول کو یقینا متاثر کرسکتے ابن مصاحب ایمان اور صاحب کردار کی سی خصوصیت ہے کہ دہ صاحب عصر کی تلاش میں رہتا ہے اور شب و روز اس کے لیے دعا مجى كرتار ہتا ہے ۔۔ میری ایک فارسی رباع میں ایسی می دعا کا اشارہ دیا گیا ہے: اسے ساقی من ہے بدہ نو روز است در جام رخ فردا دل افردز است

از ناله روز و شبم می سارم یک مرد نو که صاحب امروز است اس کیے جو اہل ایمان ہی وہ سارے مصاتب اور مشکلات کے باد جود ہایوں نہیں ہوتے ۔ اگر ان کا کردار اور ایمان مصنبوط ب توالله تعالى عيب سے ان كى دد كرنا بے ــ میرے دوست جناب ثاقب صاحب نے سورہ والعضر کی روح کواینے اضعار میں پیش کرنے کی کوششش کی ہے۔ وہ ایک مشاق شاعر ہیں ان کی یہ کوشش بار آور بھی ہوئی ہے اس کوشش کی عصر حاضریں اس لیے اہمیت ہے کہ کلام پاک کے اس معجز نما سورۃ ہے کماحقہ آگئی ہو ادر ہر انسان کو اس سورۃ پاک كى وسعت دابهست كا اندازه بهوسك كار شعرى بيكر ادر اظهار بيان دل

کش بھی ہوتاہے اور اڑ آفرین بھی۔اس کیے میں ثاقب صاحب کو مبار کباد دیتا ہوں اور امید کرنا ہوں کہ ان کا یہ کلام اپنا اثر د کھائے گا۔ اللہ کرے زور قلم اور زیادہ

ڈاکٹررحیم الدین کمال « ذَلَاوِيز " رود نمبر ١١، بنجاره الز ، حديد آباد

بسم الله الرحمن الرحيم

تقريظ

از: محترم مولانا دا کشر سید محی الدین قادری بادی (پی ای دی) سابق صدر شعبه عربی انوارالعلوم کالج و صدر اداره فروع تعلیم و اخلاق و صدر نادی الهادی صیر آباد

الحمد لله الذي سهل العباد طريق العبادة ويسر - وزكى ابدانهم بالصلوة و الزكوة من دون السيات وطهر - وقال الله عزوجل والعصر - ان الانسان لفي خسر - الا الذين امنو و عملوا الصلحت و تواصو بالحق و تواصو بالصبر - اشهدان لا اله الا الله و اشهدان سيدنا و سندنا محمدا صلى الله عليه وسلم سيد الخلائق و البشر - وعلى اله و ازواجه و صحبه الخير - الله عزو جل كا معزنما كلم قرآن ساڑھ جوده سو سال قديم مونے كے باوجود آج كے اس ترقی یافت دور بس محمی مشعل راہ ہے اور انشاء الله قیامت تک لوگ اس سے مستفید ہوتے رہیں گے۔ اور انشاء الله قیامت تک لوگ اس سے مستفید ہوتے رہیں گے۔

قرآن مکیم کی جو ہزار جو سو تھیاسٹہ آیات میں سے سورہ العصر کی صرف تین آیات اگر ہم سمجھ کر رڈھ لیں اور اس پر عمل بیرا ہوجائیں توہمارے لیے کافی ہے ۔حضرت الم ادریس الشافعی رحمنة الله علیه نے سورة العصر کے تعلق سے یہ فیصلہ کن بات فرمائی کہ "اگر اللہ تعالى بورى قرآن مذ نازل فرماتا اور صرف سورة العصر نازل فرماتا توبيه ہمارے لیے کافی ہوتا "۔ مختلف مفسرین نے اس چھوٹی سورت کی تفسير مختلف اندازين كى بير راس بين ايك اضافه جناب محد امان علی ثاقب صابری نے یہ کیا کہ اس کا منظوم ترجمہ دلکش پرائے میں کیا ۔ ابتداء میں تحریب پیغام عصر کے عنوان سے بارگاہ مصطفوی صلی الله علیه وسلم بین منظوم معروصنه اس طرح پیش کیا ۔ سركار بلالو مرى تقدير جگادو انوار رسالت کا ده دربار دکھادو سركار مدينه مرس مسركار دوعالم (صلى الله عليه وسلم) صابری صاحب کے بموجب ج کے دوران می میں نماز مغرب میں امام صاحب نے سورہ عصر کی تلاوت کی او رہی تحریک کا باعث ہوئی ۔ ٹاقب صابری صاحب نے اشعارے قبل سورہ عصر کی سترہ صفحات ہے تفسیر بھی شرکی کی ہے۔ تفسیر کی تفصیل ے صرف نظر آپ نے درمیان میں آیات کے موزوں حصے اور احادیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو پیش کیا ہے ۔ اس کے ساته ساته حوالے بھی دیتے توست مناسب تھا۔اس تفسیر کوسات اجزاء میں تقسیم کیا گیا جو نه صرف سل اور عام فم ہے بلکہ قلوب يراثر ڈالتى ہے۔ " عصری پیغام " منظوم جائزہ و تقاصلہ کے عنوان یر ثاقب صاحب (باون) ۵۲ اشعار تحریر کئے ہیں جو داقعی موثر اور دلنشین بس _ ابتداء مين كي اشعار تمهيري بانده كر اصل مطلب كا آغاز اس شعرہے کیاہے ر تقاصات والعصر ير عور كرلس تو مل جائے گا درد کا اینے درماں اس میں آپ نے عصر حاصر کا بھر اور جائزہ لیتے ہوئے بابری مسجد کی شہادت ، فلسطینیوں ہر یہودنوں کے مظالم کے علاوہ بوسنیا اور چیچنیا کے مناظر کی مجر بور عکاس ک ہے ۔۔

کتاب کے آخریس جناب محد امان علی ثاقب صابری

نے ایک مسدس پیش کی ہے جو واقعی وقت کا تقاصد ہے۔ اس میں آپ نے مسلمانوں کی بے راہ روی ، فرائض سے دوری اور پہا رسوات کی پابندی کا تذکرہ کیا ہے اور معروف شخصیتوں کے

کارناموں کا ذکر کیا ہے جن میں خلفائے راشدین ، تابعین ، اولیائے کاملن اور مشہور سلاطین شامل ہیں ۔۔

یں اپن تقریظ کو ثاقب صابری کے شعر پر ختم کرتا ہوں جس

میں آپ نے بجا کھا ہے ۔ حق کی رسی کو مصنبوط اب تھام لو

وقت کا ہے تقاصہ سی بھائیو

ڈا کٹر سید محی الدین قادری ہادی دارالدیٰ،سبزی منڈی،حید آباد

بسم الله الرحمن الرحيم

تاثرات

اذ : محترم المقام ڈاکٹر میر نجم الدین علی خان صاحب (پی ایج ڈی) المخاطب حضرت نجمی شاہ صاحب

محمد امان على نام ، ثاقب تخلص ـ خانقاى سلسله من آب سلسلہ صابری سے لمحق بن ۔ علمی و ادبی طلقے آپ سے بخوبی واتف بن آب محتاج تعارف نہیں ۔ طبقہ شعراء میں کافی مقبول میں۔ آپ کی منظومات ریصے سے ایسا تاثر پیدا ہوتا ہے کہ آپ فدا داد صلاحت کے حامل ہیں۔ ہر دقت آمد می آمد ہے بس چھیڑ جذبہ کو ہو جائے اور شعر حاصر ہے ۔ میں ادبیب موں نہ شاعر گمنام متی ہوں _ معلوم ہونے برکہ آپ طبقہ مشائخ میں بھی ممناز مقام رکھتے ہیں اور باکال شاعر مجی اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ نسبت سلسله کس قدر مصبوط و مشخکم ہے۔ عصری پیغام (منظوم جازہ) کا ماخذ سورة و العصر ب . ابتدائ اسلام س آج تك عالم اسلام بين محدود اندازہ کے مطابق ایک ہزار تفسیریں لکھی گئ ہوں گی مثلاً تفسير قرسان بالقرسان ، تفسير قرسان بالا حاديث تسفير نحوى ، تفسير مغزلہ جیسے الکشاف اعشاریہ ،تفسیر صونی علماء ادر اس قسم کے کی لوگ ہیں ۔ ہندوستان میں رہھائی جانے والی تفاسیر میں الکشاف ، بیناوی ، تفسیر امام زاید ، تفسیر بحرمواج ، تفسیر حقانی ، تفسیر امثرف على تعانوى ، تفسير عبدالبارى وغيره الهم بس مطالعه كرنے سے ان تفاسيرين يگانگت كى بجائے كهيں كهيں اختلاف نظريات وعقائد یائے جاتے ہیں ایے میں ثاقب صاحب نے تفسیر والعصر کو منظوم کرنے کی ہمت کی ہے لیکن عصری پیغام رابھنے سے مجھے صرف سی تاثر ملا ۔ امنو و عملوالصالحات کی ترغیب دی گئی ہے ۔ سورة والتمن میں بھی اس بات کی طرف اشارہ ہے ۔ ایک حدیث کا مفہوم اس طرح ہے امت میں م، فرقے ہوں گے ، ناری ادر ایک فرقہ ناجی ہوگا۔ آج کل مسلمانوں میں فرقہ بندی اس مدیث کو بار باریاد دلاتی رہی ہے۔ لیکن ثاقب صاحب نے پیام د العصر کو کھلے الفاظ میں بیان نہیں فرمایا البتہ و تواصو بالحق و تواصو بالصبر ^{کو} سب نے منظوم کیا ہے ، رہیں حق یہ ہم حق کی تلقین کے ساتھ۔ اس آیت کے تحت حق یر رہنے کا پیام نہیں ہے ۔ بلکہ حق کی تبلیغ کرنی ہے اور اس عمل میں این ذلت کو صبر کر کے برداشت كرتا ہے ۔ اس طرح والعصر ميں چار باتيں ہوئيں ۔ ايمان لانا ، عمل صالح کرنا ، تبلیغ حق کرنا اس باب میں حکالیف اور ذلت کو صبر کے ساتھ برداشت کرتا ہے ۔ اس لحاظ سے ثاقب صاحب والعصر کا مکمل پیام انسانیت کو کھلے انداز میں بھانے میں قدرے پیچے ہیں۔ افغانستان میں طالبان نے جس قسم کی حکومت قائم کی تھی اس کو رہھنے سے خلافت راشدہ کی جھلک ملتی ہے لیکن اس کے بادجود ان يرستم كے بيار اوٹے راس كاسب وموندنے كى اہم صرورت ہے ۔ جب اللہ کی نافرمانی خواہ ایک بات میں ی کیوں مہ ہو یا اتباع رسالت کا احرام ان معنون میں مذہوکہ اسے سبک سمجم کر چوڑ دیا گیا اللہ کے غضب و قمر کو جوش آتا ہے اور وہ ان لوگوں کو ذلت کے غار میں و حکیل دیتے میں ۔ قرآن صاف الفاظ میں اس وقت مسلمانوں کو خبردار کررہا ہے جب کہ انہیں عزت سے نوازا جانے والا تھا لینی جہاد ۔ اس کی تیاری اور ہر وقت حالت جنگ میں ہوتا لیکن ہم ہر وقت حالت آرام میں طلے گئے ۔ موت سے گھرانے ، ڈرنے گئے ۔ اللہ اور رسول کی بے وقعتی کا ہم کوئی جواب نہیں دے سکتے ۔۔

ہواب نہیں دے سکتے ۔۔

ہر حال ثاقب صاحب نے جو میدان بدلا ہے اللہ کرے انہیں داس آتے ۔ زبان عربی سے واقفیت ، قرآن پر اس طرح عبور کہ گویا حافظ ہیں ۔ احادیث میں بھی ید طول رکھنا ، فقہ کے الواب تن دھوں کہ الواب تن دھوں کہ الواب تن دھوں کے الواب تن دھوں کہ الواب تن دھوں کے الواب تن کے الواب تن دھوں کے الواب تن کے الواب تن کی دیا کے الواب تن کی دھوں کے الواب تن کی دول کے دو

کہ تویا حافظ ہیں۔ احادیث میں بی بد طول رھنا ، فقہ کے ابواب میں مہارت ہونا صروری ہے ۔ تب ہی تفسیر مشرح صدرسے ہوتی

ثاقب صاحب نے جو کوشش فرمائی ہے بحیثیت مجموعی لائق تحسین ہے اللہ انہیں علم و فہم و بصیرت سے نوازے تاکہ وہ اس احماعوام میں پیش کر کے ان کے شعور کو بیدار

اس اچھے سے اور اچھا عوام میں پیش کرکے ان کے شعور کو بیدار کرسکیں۔اور تبلیغ حق کاحق بورا کرسکیں۔ آمین۔

راقم الحروف ڈاکٹر نجم الدین علی خال بسم الله الرحمن الرحيم

تاثرات

از :مفکر اسلام ماہر اقبالیات حضرت العلامہ مصلح الدین سعدی صاحب مدظلہ

جناب محد امان على ثاقب صابري حيد آبادي كو الله تعالى نے حقیقت آشنا دل سے سرفراز کیا ہے ۔اس دل درد مند کی جلوہ نمانی ان کے اشعار میں جلوہ گر نظر آتی ہے ۔ وہ نٹر کی طرح شعر کھنے ير قادر بي ـ حيد آباد كى على اور ادبى محفلون بين اين في البديد قادر الكلاى كے ليے يہ فاصے مشهور بيں مفل بيس كسى بھى شخصيت بر یہ فی الفور اپنا منظوم تاثر پیش کرنے میں ممارت رکھتے ہیں۔ ان کا تعلق اہل دل کے اس کارواں سے ہے جو اللہ تعالی سے اینے تعلق اور اس کی رضا کو این زندگی کا نصب العین بناتے ہیں ۔ انسانی اقدار کی صرورت اور روحانی بصیرت کے قائل ہیں ۔ اس دور فتنه و فساد بین وه ایل ایمان کی حالت زار کا بھی گری نظر سے مطالعہ کرتے ہیں اور اہل دنیا کے اصول حیات پر بھی تنقیدی

نظر رکھتے ہیں ۔ سی وجہ ہے کہ دہ عصری پیغام جیسی کامیاب تحریر پیش کرنے برقادر ہوئے۔

قرآن مجید کی سورت العصر نے ان کو آج کے موجودہ ماحل یر ایک خاص انداز سے عور کرنے بر مجبور کیا ۔ وہ حال وقال کی

باریکیوں سے گزر کر پیام کی منزل تک پینے گئے اور ایک کتاب تیار ہوگی ۔ نیر و نظم کا یہ انتقاب آج کے حالات میں نہ صرف مطالعہ

کا طالب ہے بلکہ اس مواد ہر عمل کرنے کی بھی شدید ضرورت ہے

الله تعالى سے مرى دعا ہے كه ده اس كوسسش كو شرف قبوليت

عطاه فرمائے آمین ۔۔

مصلح الدين سعدي

سوريه نگر كالوني احبيرآباد

بسم الله الرحمن الرحيم

تاثرات

از به محترم المقام مولانا سلیمان سکندر صاحب ناتب صدر مجلس تعمیر ملت حیدر آباد

آتی اللہ پاک کا کلام اس کے ایک ایک لفظ کا احاطہ کرنا سمجنا سمجھانا انسان کے بس کی بات نہیں مگر توفیق ہوتی ہے تو سارے مرطعے آسان ہوجاتے ہیں۔اس سورہ مبادکہ میں انسان کا تعلق زمانہ

قرآن کریم میں سورہ عصر ساری کتاب کا ایک خلاصہ نظر

سرے اون اوبات میں اور گراہے۔ اس کا واضح اشارہ سورہ عصر سے ، تاریخ سے ، حسب قدر گراہے ۔ اس کا واضح اشارہ سورہ عصر میں ملتا ہے میں ہی کے ناطے حیات

یں ملتا ہے۔ آج کی دنیا کا انسان مادی ترتی کے ناطے حیات انسانی کے تمام گوشوں پر دسترس حاصل کر گیا ہے گر قرآن پاک کے اس فرمان الهی کی رو سے وہ گھائے اور خسارے میں ہے اگر

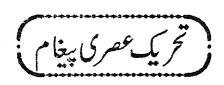
ایمان سے محروم ہے ۔۔

آج کی دنیا میں ہر صاحب ایمان کی ہر قسم کی مالوسی اور

ناامیدی سے مینے کی کوشش کرنی چاہے اور اپنے ایمان کو عمل کے ذریعہ رنگین بنانے کی فکر کرنی چاہتے ۔ ہمارے دوست جناب ثاقب صاحب نے سورہ عصر کی تاویلات اور توجیات میں اپنے منظوم انداز بیان میں بست می باریکیوں کو سامنے لایا ہے ۔ اس ساری منظوم کوشش میں ایک پیام کو بھی پیش کرنے کا ڈھنگ جو د مکھائی دیتا ہے وہ اپنی جگه نرالا عجب وغریب معلوم ہوتا ہے۔ شاعرنے عصر حاصر میں سورہ عصر کو وقت کا ایک محاسبہ بنانے کی جو ا کی طالب علمانہ حیثیت میں کوشش کی ہے وہ قابل قدر ستائش ہے مبر حال آج کا انسان سب چکھ بن جانے کے باوجود خسران کا شکار کیوں ہے اس کی ایک گری اور عمیق انداز میں جملک ثاقب صاحب کے افتعار میں ملت ہے ۔اللہ تعالی ہم سب کو اس سے استفادہ ك توفيق بخش اورشاعر ثاقب صاحب كوامر بخش --

> سلیمان سکندر (مجلس تعمیر ملت)

٢



فیر وری۲۰۰۲ء کے دوران واقع ہونے والے جج بیت اللہ شریف کی ادائیگی کے لیے حکومتی اجازت کے حصول کی کوشش میں ۱۳/ ذی الحجہ ۱۲۰۲ مطابق ۱۵/فیم وری۲۰۰۲ء بروز جمعہ کوسعودی دارالحکومت ریاض میں موجودگی اور حصول اجازت میں تعطل نے بعد نماز جمعہ اپنے مقام دہران واپس ہوتے ہوئے سرور کو نین ایس میں بول معروضہ منظوم ہوا۔

سرکار بلالو مری تقدیر جگادو انوار رسالت کا وہ دربار دکھادو سرکار مدینہ مرے سرکار دوعالم اللہ ا

امحاب نبوت و ولایت کا تقدق صنین کا صدقه مجھے خیرات دلادو سرکار دوعالم اللہ

یہ چیم تمنا ہے طلبگار جیل ایخ کف پاکا اسے دیدار کرادو سرکار مدینہ موست سرکار دوعالم اللہ

نعتوں کی بیتو فیق تمہاری ہی عطاہ سر کار مری فکر کو تنویر رضا وو مرکار مدینه مرے سرکار دوعالم میں غوث و خواجبہ کی غلامی کا علمدار جو ما نگ رہا ہوں بجھے اس سے بھی سوادو سرکار مدینہ مرے سرکار دوعالم ٹا تب کی گزارش مرے سرکاری ہے محرے تو کرائے ہیں گئی تج بھی کرادو سرکار مدینہ مرے سرکار دوعالمیالی اس معروضے کو دورال سفر گنگتاتے ہوئے۔ دہران واپس ہوا۔ دوسرے دن ہ/ ذی الحبہ کوشام میں سرکار دو عالم اللہ کی غلام نوازی ہے حج کی ادائیگی کا اجازت نامہ ایک داخلی معلم صاحب کے ذریعہ عاصل ہوا۔اور۵/ ذی الحجہ کوعازم حج ہو کر براہ جدہ ۲/ ذی الحجہ کی شام كمه كمرمه بهو نج كربيت الله شريف مين عمره ادا كيالي طواف كي سرشاري کے دوران روح پر وراشعار کی موز ونبیت کا سبب بناجویہ ہیں: ید کیف عمرہ اور حج میں دل ہیں سب کے شاوماں من لا کھوں بندگان رب رواں دواں روال دوال وہ ذات حق ہے اجدیت ہے شان شان کن فکال رضا ہے لوح اور قلم ہے عرش اس کا آستال عرب کے بھی عجم کے بھی زمیں کے گوشے گوشے کے نظر میں آرہے ہیں سب حرم میں شکل کہکشاں

زبال بيه نعره لبيك ' طواف شكل يروانه ہیں ایک ہی لباس میں ہدرب کے سارے بندگاں بی علی کے ہم غلامول کو ہے ناز این بخت پر خدائے ذوالجلال بھی ہیں کتنے ہم یہ مہرباں غليل اور ذبيح کي وه ياد دلنواز ميں سج ہے زیر آسان ' رحموں کا سائباں زمیں بنی عروس تو ' وہ آساں ہے محو دید وہ رشک کررہی ہے ویکھ کر ' بہار جاوداں پہونے بی جائیں گے یہ سارے ساحل مرادیر لگے ہیں کشتوں یہ یہ جونستوں کے بادباں زمیں قدس و ہند یر ' کرم طفیل مصطفیٰ نہوگی فکر دشمنال ' جو رب ہو ہم پہ مہریاں میں ٹاقب حقیر ہوں 'کروں گا شکر کیا بیاں کرم کو تیرے بحدے کررہے ہیں میرے قلب وجال ا ذی الحجہ کی رات میں منی کے تیمیت میں خیمیزن ہوئے اور ۱۲/ ذی الحجہ کی سہ پہرتک قیام پذیر ہے۔ ۸/ ذی الحجہ کی نماز مغرب میں سورہ عصر کی امام صاحب نے تلاوت کی ۔اس کی ساعت نے احساسات

میں ایک تحریک پیدا کی ۔ان مخضر آیوں کے مفہوم نے ان کی وسیع تفسیر کی جانب ذبن کومتوجہ کیا۔ دور حاضر میں ساری دنیا میں مسلمانوں کے احوال د مصائب پرنظریژی اور دل غور دفکر میں منہمک ہوا۔ اور منشائے ایز دی کے عرفان نے فکر شعری کومتحرک کیااوراشعار کا ایک شلسل آید کی شکل اختیار کیا نمازی ادائیگی کے بعدان اشعار کو للمبند کرتا رہا جوایک طویل نظم پرمشمل ہوئے۔ میں اس احساس کوائینے مالک کی مرضی کے تابع سمجھ کراس نظم کو یغام عصرے موسوم کیا۔حیررآ بادوالیسی کے بعدمحترم جناب عرفان اللہ صاحب نوری سے اس پیغام کے بارے میں تذکرہ رہا۔موصوف نے اظہار فوشنودی کے ساتھ اعداد ابجد کو جوڑ کر مبار کباد دی کہ عصری پیغام کا مادہ تاریخ ۱۴۲۳ ہوتا ہے۔اور بیہ شورہ دیا کہ منشائے رحمان سمجھ کراس کواپیے براوران ملت کے مطالعہ کے لیے کتابی شکل میں شائع کرایا جائے۔ چنانچہ اس مشورہ کی تغیل میں تفییر قاوری ہے ماخوذ سورہ عصر کی تفییر کوشامل کر کے منظوع عصری پیغام کے ساتور منظوم وقت کا نقاضائظم جوسابق بیں طبع ہو کی تھی اس کوبھی شامل کر کے کتابی شکل دی گئی ہے۔جس کے لیے میں اپنے مالک ' کی عنایت کاشکر گزار ہوں اور برادران ملت سے دعائے خیر کا طلب گار شاعرييغام عصر ہول ۔۔ محرامان على ثاقب صابري حيدرآ بادي

_______ تفییرسورهعمر ______

بسم الله الرحمن الرحيم

شروع اللدكے نام سے جوبے حدمبر بان نہایت رحم والا ہے۔

والعصر 0 ان الانسان لفی خسر 0 الا الذین امنوا وعملوا الصلحت وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر تم ہے زمانے کی بے شک انبان گھائے میں ہے گر جولوگ کہ یقین لائے اور کے اچھے کام اور آپس میں تاکید کرتے رہے تج کی اور آپس میں تاکید کرتے رہے سے کی۔

العصرے مرادز ماندے:

پوماز ماند مراد ہے۔ کی زمان خاص کی تخصیص نہیں۔ اس قول کی تائید میں حضور

پوراز ماند مراد ہے۔ کی زمان خاص کی تخصیص نہیں۔ اس قول کی تائید میں حضور

اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا بیار شاد مبارک ہے کہ آپ نے بعض اوقات یوں فر مایا

: والعصر نوائب الدھر ہے زمانے کی مینے زمانے بھریس جو واقعات و صالات اور

عواد ہ نو بت بنو بت کے بعد دیگرے بیش آتے رہتے ہیں۔ گویا آپ نے

والعصر کی تغیر نوائب الدھر سے فر مائی۔ نیز اس قول کی تائید اس طرح بھی ہوتی

ہے کہ زماندا گرچہ بظاہرا کے معدوم شکی معلوم ہوتا ہے جس کا خارج میں کوئی وجود

خاص نہیں بائی بھاس میں عجب عجب واقعات بیش آتے رہتے ہیں۔ کل تک

خاص نہیں بائی بھاس میں عجب عجب واقعات بیش آتے رہتے ہیں۔ کل تک

بری قدر دمنزلت ہے۔ ہر محض کی زبان پر اس کا چرچاہے۔ اس کے برعکس کل تک کسی کی حکومت بڑے رعب وجلال کے ساتھ قائم تھی۔ آج اس کا کوئی ذکر نهیں قوموں کاعروج وزوال روز روز کا تبدل احوال موسم کا تغیر موت و حیات روشی و تاریکی وغیره میتمام امورمهمه ای زمانے کی نیرنگی کے کرشیم ہیں۔ چونکہ زیانے کا کوئی خاص وجود خارجی نہیں معلوم ہوتا اس لئے وہ ساکن ٹیتی غیر متحرک معلوم ہوتا ہے حالانکہ وہ بڑی تیزی کے ساتھ رواں ہے۔ اسکی جو آن گزرجاتی ہے بھر پلیٹ کرنہیں آنے یاتی بلکہ دوسری نئ آن ہی سے سابقہ رہتا ہے۔ دنیا کی ایک ایک چیز فناہوتی نظر آتی ہے مگرز مانہ فنا ہوتا نظر نہیں آتا۔ اس ے زمانہ کی طوالت کا ندازہ کیا جاسکتا ہے۔استاد جلیل نے کیا خوب فرمایا:

زمانے کر راجارہے یدریا ہے کہ بہتاجارہاہے

ايك رب ثاعركةا ب

وارى الزمان سفينة تجري بنا نحوالمنون ولانري حركاته

میں زیانے کوخیال کرتا ہوں کہ وہ ایک مشتی یا جہاز ہے جوہم سب کواس میں سوار کر

ے موت کی ست تیزی سے رواں دواں ہے اس کے باوجوداس کی حرکت ہمیں نظرنہیں آتی۔

<u>زمانہ کی اہمیت:</u> العصریعنی زمانے کی قشم اس لئے کھائی گئی کہ انسان کو جومصائب

اور آفات پہنچتے ہیں ان کووہ زمانے کی طرف ہی منسوب کرتا ہے اور شکایت کرتا رہتا ہے کہ عجب زمانہ سے سابقہ پڑر ہاہے کہ مجھے ایس تکالیف اور نقصانات کا منہ و یکینا پڑا۔اللہ سجانہ تعالی نے بھی ای زمانے کو گواہ رکھ کراس سورت شریفہ کی ابتدا فرمائی که واقعی زمانه ایک مهتم بالشان حقیقت بے کیکن مصائب وآلام اور نفع وضرر کوز مانے کی طرف منسوب کرنااوراس کی شکایت کرتے رہناصحے نہیں بلکہاس کا اصلی سبب انسان کی کوتاه منبی اور سوء تدبیر ہے جیسا کہ دوسری جگہ ارشاد ہوا: ما اصابكم من مصيبة فبما كسبت ايديكم تم كوجوكول معيبت بہنچق ہے وہ تہارے ہی ہاتھوں کی کمائی ہے۔ اور حدیث شریف میں آیا: لا تسبوا الدهرفان الله هوالدهر _زماني كوبرانه كهو كوتكه السبحانه تعالی ہی زمانہ ہے۔ یعنی زمانہ کی گردش اس کے ہاتھ ہےتم اچھا کام کرتے رہوتو زمانه بهى تمهاراساتھ ديگاور ندايئے كئے كوآپ بھگتے جاؤ۔

العصر برادامت مرحوم كاعبد: بعض مفسرين كرام نے والعصر سے امتہ مرحومہ كاعبد مرحومه كاعبد على مقابلے ميں نماز عصر كوفت كى نبت كاعبد مرادليا ہے جوامم سابقہ كے عبد كے مقابلے ميں نماز عصر كوفت كى نبت ركھتا ہے ۔ جيبا كہ بخارى شريف كى اس حديث سيح ميں ہے جو حضرت ابن عمر رضى الله تعالى عنہا سے مروى ہے: انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انما بقاؤ كم فيما سلف قبلكم من الامم كما بين صلاة العصر الى غروب الشمس اوتى

اهل التوراة التوراة فعملواحتى اذا انتصف النهار عجزوا فاعطو اقيراطا قيراطا ثم اوتى اهل الانجيل الانجيل فعملوا الى صلاة العصر ثم عجز وافاعطوا قيراطاقيراطا ثم اعطينا القرآن فعملنا الى غروب الشمس فاعطينا قيراطين قيراطين وهزت ابن عمرض الله عنه فرماتے ہیں کہ انھوں نے حضور رسول اقدس صلی الله علیه وآله وکلم سے سنا آب ارشادفر مارے منے کہ ام سابقہ کے مقابلے میں تمھاری بقا کی نبست اتی ہی ہے جتنی کہ نماز عصر سے غروب آفتاب کے درمیانی مدت ہے۔ تورات والول کو تورات شریف دی گئی وہ اس پر (صبح ہے) عمل بیرار ہے۔ جب نصف النہار ہواتو وہ تھک گئے (اور کام چھوڑ دیا) لہذاان کوایک ایک قیراط دیا گیا۔ پھرانجیل والوں کو انجیل مقدس دیا گیا وہ اس پر (نصف النہار) سے عمل کرتے رہے۔ جب عصر کا وقت آیا تو وہ بھی تھک کر بیٹھ گئے ۔ان کو بھی ایک ایک قیراط (ان ككام كے صلے) ميں ديا كيا۔ پر ہم كوقر آن كريم عنايت ہوا۔ ہم (عصر ے)غروب آفاب تک کام کرتے رہے (ادرکام کی تکیل کردی) تو ہم کودودو قيراط صله مرحمت موا_

جامع تغیر: ببرحال العصر بج بھی مراد لی جائے برایک تغیرا پی جگدورست بخواہ پوراز ماندلیا جائے یااس کا کوئی جزء خاص۔ ہمارے نزدیک پوراز ماند

مراد لینابی اولی ہے جس میں تمام مخصوص زمانے بھی داخل ہیں۔ اس وجہ ہے ہم نے والعصر سے پوراز مانہ مراد ہونا لکھا ہے بینی ساراز مانہ گواہ ہے اس دعوے کے صحیح ہونے کا جس کا بیان آ گے آ رہا ہے اور اس کا ایک ایک جز و ثبوت پیش کر رہا ہے اس امر کا کہ آ گے تقریر آ رہی ہے وہ اپنی جگہ اٹل ہے جس کی تر دید نہیں ہو کتی۔ وہ دعوی ہے ہے:

ان الانسان لفي خسر كاتفير: ان الانسان لفي خسر. بیک انسان سخت گھائے میں ہے اب یہاں انسان سے کیام اد ہے۔اس میں بھی مفسرین کرام کے اقوال ہیں۔سیدنا ابن عباس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں: انه اراد جماعة من المشركين كالوليدبن المغيرة والعاص بن وانل والا سود بن عبدالمطلب _(نیثایوری) یہاں الانسان سے مشرکین کی ایک جماعت مراد ہے ۔ جیسے ولید بن مغیرہ عاص بن واکل اور اسود بن عبد المطلب _ وغیرہ جو کشر مشرکین تھے اور اہل مکہ کے سردار مانے جاتے تھے۔ اور حفزت مقاتل فرماتے ہیں: ۔ انه ابولمهب _ یہاں الانسان سے ابولھب مراد ہے۔ جوحضور اقدس صلی الله علیه آله وسلم کی خالفت میں پیش پیش تھا۔اورحضور کی قرابت کا پچھ بھی یاس ولحاظ نہیں کرتا تھا۔ - اورای رشنی کے باعث حضور انور صلی الله علیه وآله وسلم کی ووصا جزادیاں جو اس کے بیوں سے منسوب تھیں ان کو اپنے بیوں سے طلاق دلوادی تھی۔جس کی

نرمت ميس وروتبت يدا ابي لهب نازل موا ـ اورايك مديث مرفوع مي ہے: اندابو جمل بہاں الانسان سے ابوجہل کعین مراد ہے۔ جس کی میشنی حضور الدّى صلى الله عليه وآله وسلم كے ساتھ مشہور ہے۔ بيسب كہاكرتے تھے: -ان محمدالفي خسار ـ يقينا محم هائيس بير - جومار اله كوچودركر اله واحد کی عبادت کرنے کی تعلیم دیا کرتے ہیں۔ بھلا تین سوساٹھ خداؤں سے منه موژ کر خدائے واحد کے پیچیے جا کر کیا فائدہ کما کینگے اورائے زیادہ خدا وَل کی خالفت مول لے کراکیلا خدا کیا کرے گا؟ بجز خسارے کے ان کو بچھ حاصل نہیں ہوسکتا ۔ مگر جہورمفسرین نے الانسان سے تمام افرادانسان مراد کی ہے جس میں ولید عاص اسود ابولہب اور ابوجہل اور ان کے جملہ ہم خیال وہم عقیدہ سمجی داخل ہیں۔ ہم نے بھی بہی تول اختیار کیا ہے۔ اگر فی الواقع یہ آیت کر بمان مخصوص مشرکین کے باب میں نازل بھی ہوئی ہوتو بموجب العبرة لعموم اللفظ لا لخصوص السبب كاعتبارعام لفظ كابوكا -سبخاص كا المتبارنه ہوگا۔ اس اصول کے مدنظر الانسان سے بوری نوع انسانی مراد ہوگی اور آیتہ کریمہ کے معنی پیرموں مے کہ نوع انسان لیعنی جس شخصیت پرانسان کا اطلاق ہوسکتا ہے وہ سب کے سب بڑے خمارے اور بخت کھائے میں ہیں ۔ گویا انیانیت ہی پر لے درجے کے نقصان میں بڑی ہوی ہے۔ کیونکہ خسر کی تنوین يتوين تظيم مرادل كي بعنى لفي خسر عظيم -انسان سبكسب

بوے گھانے اور خسارے میں ہیں۔ بیاس لئے کہانسان کو جو پچھ کرنا ہے وہ ای دوروز ه زندگی میں کرنا ہےا گرنافر مانی اورمعاصی میں گزار دیا جائے گا تو نقصان اور کھاٹا ظاہر ہے اور اگر مباحات میں پڑے رہو گے جن کے کرنے پر نہ کوئی ا واب اور نه عذاب _ تو اس کا نتیج بھی لا حاصل ہی رہیگا _ اوراگر اطاعات و عبادات میںمشغول رہو گے توان کے مدارج بھی بے شار ہیں جس درجہ اخلاص ہوگا اور جتنا ان میں انہاک رہیگا اس سے اعلی وار فع درجہ بھی ہوسکتا ہے۔اور یقیناً اعلی اار فع کی جزابھی اعلی وار فع ہی ہوگی۔اس صورت میں ہرنیک ہے نیک تر انسان کوحسرت ضرور رہگی کہ میں نے دوم درجہ کا نیک کام کیا اگر اول درجہ کا نیک کام کیا ہوتا تواول درجہ کا ثواب حاصل کرتا۔انسان کی پیے صرت بھی یک گونہ نقصان اورگھاٹا ہی ہے ای لئے فرمایا گیا کہ سب انسان گھائے میں ہیں۔ الا كى تفسير: الاركر وهجن كابيان آكة رباب وهاس خرعظيم في مستشى ہیں ۔ان کوکسی تتم کے نقصان اور گھاٹے کا اندیشنہیں ۔ کیونکہ انھوں نے اینے آب کوایسے نقصان عظیم پانے والوں سے دور رکھا ہے۔ اور بالکلیدان سے اپنا تعلق منقطع كرليا ب_ان كاعقيده ان كعقيد ي ان كاقول قرار ان کے قول قرار سے ان کاعمل ان کے عمل سے ان کی روش ان کی روش سے بلکدان کی بوری زندگی ان کی بوری زندگی ہے جدا گانہ ہے۔اگر کوئی ان دونوں گروہوں یرنظر ڈالے تو بادی النظر ہی میں صاف طریقہ برمحسوں ہوتا اور دکھائی دیتا ہے کہ

پیاوز ہیںاوروہ اور ہیں۔ دونوں میں بانہم کوئی مناسبت اور یکسانبیت نہیں۔ جب ۔ بید دنوں گروہ الگ الگ تھرے تو ظاہر ہے کہ ان کا انجام بھی ایک نہ ہوگا بلکہ ہر ایک کا انجام اس کے عقید ہے تول قرار عمل روش اور طرز زندگی کے مطابق جدا ہوگا۔ بہستشنی گروہ کن صفات کا حامل ہےاس کا بیان آگے آرہاہے۔ الذين آمنوا كي تغير: الذين آمنوا - (ان كي پلي صفت بيب كدوه) یقین لائے۔ (خدائے واحد پر جوتمام صفات کمالیہ کا جامع اور ہر عیب سے منزہ ہے۔ لینی جملہ صفات کمالیہ جوخداہ وند تعالی شانہ کی ذات میں ہونی جا کیں وہ سب کی سب اس میں موجودا دروہ ان صفات سے موصوف ہے۔اور جو صفات ا نیں ہیں جوشان خداوندی کے لائق نہیں وہ ان تمام صفات سے پاک ہے) مثلا وہ تی ہے ہمیشہ زندہ رہنے والا ۔اس کو بھی فنانہیں ۔ وعظیم ہے سب کچھ جاننے والا۔اس ہے کوئی چیز پوشیدہ نہیں۔ سمیع ہے سب کچھنتا ہے بہرہ نہیں ہے۔بصیر ے سب کچھ دیکھا ہے اندھانہیں ہے۔ متکلم ہے کلام فرما تاہے۔ گونگانہیں ہے۔ اس کاسننا و یکھنا کلام فرماناہمارے سننے دیکھنےاور کلام کرنے کی طرح نہیں۔ہم ان صفات کے لئے کان آئکھ زبان کے تاج ہیں اس کو کسی چیز کی احتیاج نہیں۔ ای کلام کا متیجہ ہے کہ اس نے کتابیں ناز ل فرمائیں جن میں عقائدُ عبادات اور امر' نواہی' معاملات' اخلاق' آ داب سب کچھ بتلا دیے اور ان کے نتائج کاعلم کرادیا گیا۔ نیز ہر چیز کے حدود متعین کئے گئے اورکوئی چیز نہیں چھوڑی گئی جس کی

ضرورت ہو۔وہ مرید ہے۔ ہر کام اپنے ارادے اور افتیار سے کرتا ہے۔مجبور نہیں ہے۔قدیر ہے ہر چیز پراس کو پوری قدرت ہے۔عاجز نہیں ہے غرض ہر وصف میں وہ یکنا ہے کوئی اس کا شریک نہیں لیس کمثلہ شینی کوئی چیز ہمی اس کی مانند نہیں ہے۔اوراس قدرت کا ملہ کا ظہور ہے کہ تمام مخلوقات پیدا كئے كئے ملائكة انبياء ورسل على نبينا عليهم الصلاة والسلام كوامتياز بخشا كيا۔اور انبیا درسل علیہم السلاۃ والسلام کے ذریعہ کتب الهی کو پڑھنے سمجھنے اوران پڑمل کرنے کے طور طریق بتائے مجتے۔ پھران تمام بزرگوں کے آخر برحفزت فتم الانبياء والرسلين صلوات الله وسلامه عليه وليهم اجمعين كومبعوث فرمايا كياجن ك بعد پھرکوی نی نہیں۔اورآ پ پراللہ سجانہ کی آحری کتاب قر آن کریم نازل کی گئی جس کے بعد قیامت تک کوئی آسانی کتاب نازل نہ ہوگی اور آپ کی امتہ مرحومہ کوآخرالام قرار دیا گیاجس کے بعد حق سجانہ تعالی کی محبوب دمقبول امت اور کوئی نهیں ہو کتی _اس طرح اکمل دین اور اتمام نعت فرمادیا کیا اور اعلان فرمایا گیا: اليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام دينا -آج (وذي الجمة الحرام اله كو) من نے تمہارے وین کو درجہ کمال بہو نچا دیا اور اپنی پوری نعمت تم پر اتار دی۔ اور تمھارے دین اسلام ہے د ضامند وخوشنو د ہوگیا۔بس اس کوحرز جان بناؤاوراس پر ہمیشہ پوری قوت سے قائم و برقر ارر ہو کوئی قرت اس نعت جاوید کوئم سے چھین

نہیں سکتی اور کوئی طافت تم کواس صراط منتقیم سے ہٹانہیں سکتی۔ بیاور بات ہے کہ تم خود اسکی قدر نہ جانو ۔ بہر حال الذین آ منوا میں جملہ ایمانیات داخل ہیں جو ایمان مجمل ومنصل میں بتادئے گئے ہیں۔ اور جن کی صراحت کتب عقائد و کلام میں شرح و بسط کے ساتھ کر دی گئ ہے اور ہر امر کا ثبوت دلائل معقول و منقول میں شرح و بسط کے ساتھ کر دی گئ ہے اور ہر امر کا ثبوت دلائل معقول و منقول سے بہم پہنچا دیا گیا ہے۔ ان کو پڑھوا گر پڑھنا نہیں جانے تو جانے والوں سے دریا فت کرلو۔

عملوا الصالحات كتفير: وعملوا الصالحات - ايمان ك بعد درجه على المحال المعنى على المحال المحال

عنه من معاصیه - (ابن جریر)
عملواالصالحات کا مصداق وه لوگ بین جوفرائض لا زمه کوادا کرتے بین اور جن
معاصی کے ارتکاب ہے ان کومنع فر مایا گیا تھا ان ہے اجتناب کرتے رہے پھر بدادائی فرائض اور اجتناب عن المعاصی جو ہر مخص پر واجب ہے وہ ہرایک کی
استعداد اور اس کی استطاعت کے موافق ہے - کیونکہ ظاہر ہے کہ ہر شخص کی
استعداد واستطاعت یک مان ہیں ہو عتی جیسا کہ اللہ پاک کا ارشاد ہے: فصد ہم

ظالم لنفسه و منهم مقتصد و منهم سابق بالخيرات باذن المله كوئي افي جان برظلم كرف والا موتاب اوركوئي ان مين مياندروي اختیار کرنے والا اور کوئی ان میں ایسے بھی ہیں جواللہ سجانہ تعالی کے حکم سے اپنی نیکیوں کوساتھ لے کرسبقت لے جانے والے ہوتے ہیں۔ نیزحق سجانہ تعالی کا ارثادے: لا يكلّف الله نفسا الا وسعها فدائي برگ وبرتكى جان کواتنا ہی مکلّف بنایا ہے جتنی اس کی وسعت و طاقت ہے۔ استعداد اور استطاعت ہے بڑھ کر کسی کو کسی امر کی تکلیف نہیں ویتا۔عوام سے اہل علم کے فرائض متعلق نہیں کئے جاتے۔اوراہل علم بھی ایک درجے کے نہیں ہوتے۔فوق کل ذی علم علیم برصاحب علم کے اوپرایسے اصحاب ہیں جوعلم فضل میں بڑھے چڑھے ہوتے ہیں۔لہذا ہرعالم ہے امام وقت کے فرائض متعلق نہیں گئے جائیں گے۔ یہی حال اہل عرفان کا ہے کہ ان کے بھی مدارج ہیں۔کوئی اولیاءاللہ میں شامل ہیں تو کوئی ابدال کے درجہ پر فائز ہیں۔کوئی اوتاد کہلاتے ہیں کوئی قطب وقت' کوئی قطب الاقطاب' کوئی غوث اور کوئی ان ہے بھی بڑھ کرغوث اعظم ۔ كوئى تبع تابعين ادركوئى تابعين ادركوئى صحابي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بهر اصحاب رسول کے بھی مدارج ہیں درجات بعضها فوق بعض۔ پیمراتب ودرجات ہیں جوایک دوسرے پر فوقیت رکھتے ہیں۔ وتواصوابالحق كتنير: وتواصوابالحق - اورايك دوسرك

باہم تاکید کرتے رہے تق پر قائم رہنے گا۔ تیسرا گروہ جوخسران ونقصان سے مستشنے اور دور ہے ان لوگوں کا ہے جوش پر قائم رہنے کی تا کید کرتے رہے۔اللہ سجانه پرایمان لانے اوراس کی بتائی ہوئی باتوں کا یقین کرنے کی بدولت وہ دائی خبارے سے نجات یا چکے تھے۔ پھرنیک کاموں میں لگے رہنے کی برکت سے وہ اس قابل ہوئے کہ دوسروں کو امر بالمعروف اور نہی عن المئر کرنے کے حق دار ہوئے۔ کیونکہ ایمان کے بغیر کوئی عمل مقبول نہیں اور عمل صالح کے بغیر دوسروں پر حکومت کرنے کا کوئی حق پیدانہیں ہوسکتا جب بید دونوں اوصاف کسی میں جمع ہو گئے تو ان کوئل بیدا ہوگیا کہ دوسروں کو بھی تن کی دموت دے عیں۔اب بیامر تحقیق طلب رہ جاتا ہے کہ حق سے کیا مراد ہے جس کی طرف دعوت دی الحق سے قرآن مراد ہے: حضرت قادہ حضرت عابد اور حضرت حسن بھری رمته الله المجتمين فرماتے ہيں: الحق كتاب الله- (ابن جرير) حق سے الله سجانہ کی اتاری ہوئی کتاب (قرآن کریم) مراد ہے۔ اور حضرت مقاتل رحمته الله عليه فرماتي بين: بالا يمان والمتوحيد (مظهري) يعني ايك دوسرے کوتا کید کرتے رہتے ہیں ایمان پر قائم رہنے اور اللہ سجانہ کی وحدانیت کا اقرار کرتے رہنے کی۔ ایمان میں وہ تمام ایمانیات داخل ہیں جن کا بیان ایمان مجمل ادرایمان مفصل میں کیا گیا ہے۔اور تو حید سے مراداس امر کی تصدیق اور

اقرار كەلىلەسجاندا بى ۋات اورصفات مىں يكتاب كوئى بستى كائنات كى اس مىس شریکے نہیں ہوسکتی۔ بہرحال بیربیان مقصود ہے کہ خسار ہے اور گھائے سے دہ لوگ بھی مستشیٰ ہیں جونہ صرف اپنی ذات ہےا یمان لائے اور یقین کامل رکھا اور نہ صرف خودا چھے کام کرتے رہے بلکہ دوسرول کو بھی دعوت حق دیتے رہے اور عمال صالحہ پر قائم رہنے کی تا کید کرتے رہے۔ کیونکہ بیامرمسلم ہے کہانسان جس چیز کو اسے لئے پند کرتا ہے دوسروں کے لئے بھی اس کو پند کرے اور جو چیزائے لئے نالیند کرتا ہو دوسروں کیلئے بھی پیند نہ کرے ۔ یہی علامت مومن کائل کی ہے۔ اختیار کرنے کی تاکید کرتے رہتے ہیں۔خواہ وہ خدائے عز وجل پرایمان لا نا ہو یااس کی کتابوں کا اتباع کرنا ہویااس کے رسواوں کی افتد اوبیروی کرنی ہو۔ ہرا مر میں جواین ذات سے متعلق ہویا دواشخاص یا دو جماعتوں کے درمیان دائر ہو۔ مثل نماز روزہ بیالی عبادات ہیں کدان کا نفع ان کے اداکرنے والوں کی ذات تک محدودر ہتاہے۔اور بعض کا مایسے ہوتے ہیں جن کا تعلق دوفریق ہے ہوتا ہے مثلات وشراء نکاح معاہدہ وغیرہ کدان کی بجا آوری اور یا ہندی فریقین کے ذمہ عاید ہوتی ہے ۔غرض بیرتمام امور کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ ولہ وسلم کے مطابق انجام یانے عابئیں۔ و تواصبو بالحق ش تن ے وام کتاب الله مراد لی جائے یا ایمان وتو حیدیا جمله امور خیر۔ ہرا یک تغییر اپنی جگہ درست ہے۔اس میں باہم تضاونہیں سب کامل اور نتیجہ ایک ہی ہے۔ حن سے مراد باطل کی ضد: یہ بھی ہوسکتا ہے کہ حق کی تاکید کرتے رہنے کا بیہ مطلب لیا جائے کہتن کی ضد جو ہاطل ہےاس سے دوری افتیار کی جائے ۔خواہ اں کا تعلق اعتقادات ہے ہو یا عبادات سے انمال سے ہو یا اموال سے معاملات ہویا معاہدات سے ہرامریس حق برقائم رہیں۔حق کہیں حق کرس ااطل سے دور رہیں ۔ مقابلہ اپنوں سے مویا یرایوں سے ۔ معاملہ رشتہ ناطے والوں کا ہویاا جنبی لوگوں کا۔ بلکہ کوئی معاملہ اپنی ذات ہے متعلق ہوتو اس میں بھی حق کالحاظ رکھیں اور حق کو ہاتھ ہے جانے نہ دیں کہ اسلام نام ہے وین حق کا۔ باطل كودين اسلام ہے كو كى تعلق نہيں ۔ فتح مكہ و كى تو حضورا فدس صلى اللہ عليه وسلم دست مبارک میں چھڑی لئے ہوئے تعبتہ الله شریف میں بھائے ہوئے ایک ايك بت كود مكادية جات اور فرمات تصح آء المحق و زهق الباطل ان الباطل كان زهوقا ـ جا ء الحق و مايبدئ الباطل وما يعيد حن آيايعن عيادين آيابيك قرآن كريم آيا ورجموث فكل بها كا یقیناً جھوٹ نکل با گئے والا ہے ۔حق آ یا اور باطل آ ئندہ مجھی منہ نہ دکھا سکیےگا ۔ پھٹری کے اشارے پرایک ایک بت اوند <u>ھے</u>منہ گرتا جار ہاتھا۔اس طرح تین سو ساٹھ بت جو کعبۃ اللہ شریف میں بٹھائے گئے تھے کعبۃ اللہ شریف ان سب ے پاک صاف ہوگیا جس پراب چودہ سوسال ہوتے ہیں کہ قرآن کریم کی پیشین گوئی حرف بدحرف بوری ہوئی۔الحمد ملنظی ذلک۔ بہر حال اس آیت کریمہ

میں ہرامر فیرکرتے رہے کی تاکید کا حکم دیا گیاہے وتوا صوابالصبر كتفير: وتوا صوابالصبر ـ اورتاكيدكرة رہے مبرکی لینی تکلیف ورنج کوسہنے کی۔ ایمان لانے ادرعمل صالح کرتے رہے اورحق برقائم رہنے کی تاکید کرتے رہنے کے سلسلہ میں جو تکالیف شاقد برداشت کرنے بڑتے ہیں ان کو سہتے رہنے کی تاکید کیا کرنا بھی ضروری ہے۔اگر جہ تو اصی بالحق میں تواصی بالصر بھی داخل تھالیکن تواصی بالصرکی بڑی اہمیت ہے۔ اگرانسان میں صبر واستقامت نه ہوتو اندیشہ ہے کہ ایمالنا متزلزل اورعمل صالح ناتمام اورتواصی بالحق جس کا بیان او پر کیا گیا بے معنی ثابت ہو کررہ جائے۔ پھر ان امور ثلاثه کا فائده کما حقه حاصل نه ہواور سازی کوشش د کاوش بے نتیجہ ہو

مرك ابميت: صرى ابميت اى سے ظاہر بك حضور انور صلى الله عليه وآله وسلم في الله عليه وآله وسلم في الله عليه وآله وسلم في الله عمان بضع و سبعون شعبة دايمان كى سر سے تيادہ شاخيں ہيں ۔ اور دوسر عموقع پر فرمايا: الصدير منصف الايمان ۔ ان ميں سے صرف ايك صبر آ دھا ايمان ب جو كم از كم چھتيں شاخوں برحاوى ب مويا ايك صبر كى صفت حاصل كرنے ايمان كى آدھى شاخيں ہاتھ آجاتى ہيں ۔ يہ سے مارشاد ہوا: الصدير مفتاح الفوج صبر كاميا لى اور كشائش كى تنجى ب مسان ميں يہ وصف جس درجہ غالب ہوگا اس كواى كى هنا بت سے اپنے جس انسان ميں يہ وصف جس درجہ غالب ہوگا اس كواى كى هنا بت سے اپنے

كامول مين كاميابي حاصل مولى _حضور اقترس صلى الله عليه وسلم كوتكم موا: واصبرو ما صبرك الا بالله ولا تحزن عليهم ولا تك فی ضبیق مما یمکرون اورائ نی کریم آپ ہر مشکل میں جوآپ کو ورپیش ہوآ ب صبر فرماتے رہیں۔اورآ پ کا ہرامر میں صبر فرماتے رہنا اللہ سبحانہ کی اعانت ہی ہے ہے ان کفار کے نارواسلوک سے آپ اندو بگیں ندر ہا کریں اورآپ کے خلاف جو کارسازیاں بیلوگ کررہے ہیں ان ہے آپ تنگ دل نہ ہوں۔ لین آپ ذراصرے کام لیجئے پھرد کیھے کہ کفار کی بیساری حال بازیاں س طرح خاک میں مل جائینگی اور و کیھنے و کیھتے کیسی کامیابی آ ب کو حاصل إولى؟ اى طرح امت مرحومه كوسراما كيا: الصنابرين في البأساء والنصرآ، وحين البأس . جولوك آب كماته بين ان كاصفت به سے کدوہ تکالیف شاقہ اور ضرر رساں مواقع میں نیز حالت جنگ میں بڑے ہی صایریں۔ جب آپ خودا پے صابروا تع ہوئے ہیں ادر آ کے رفقائے کارکی بھی سے عنت ہے تو یقین جانے کہ ہاری اعانت بھی آپ کے ساتھ ہے ار کامیا لی بھی آپ ہی کے ہاتھ ہے۔ چنانچے تھوڑ ہے ہ*ی عرصہ میں جو*فتو حات اور کا میابیاں حاصل ہو ئیں وہ اظہر من اکشمس ہیں۔ مرکا مرتبعبادت وعبودیت: یابهی موسکتا ہے کہ تواصدوابالحق ے مرتبه عبادت مرادلیا جائے تعنی ایسے کام کرتے رہنے کی تاکید جن سے حق سجانہ

تعالی کی رضا و خوشنودی حاصل ہو۔ اور و تواصبوابالصببر سے مرتبہ عبودیت مرادلیا جائے کہتن سجانہ تعالی کی طرف سے بندے کے ساتھ جوسلوک بھی ہواس پر نہصرف صبر ہے کام لے بلکہاس پراپی رضا وخوشنودی کا اظہار کرے اور نہ صرف اظہار بلکہ اس کو جان وول ہے قبول کرے کیونکہ ارشاد باری ع: والله يحب الصابرين -الله الله تعالى تكالف كسن والول ہے مجت فرماتا ہے۔ محت جوسلوک بھی کرے وہ محبوب کی مسرت کا موجب ہوتا ہے لہذا نہ صرف خود تکالیف الہیہ سے راضی اور خوشنو در ہے بلکہ دوسروں کو بھی اس کی تا کید کرتارہے۔ تواصوا كمنع كي وجب تخميص: يهال وتواصوابالحق اور و تواصدوابالصيبر فرمايا گيا- وعظ ونفيحت ياامر بالمعروف اورنهي عن المئكر وغیرہ ارشادنہیں ہوا بیاس لئے کہ تو اصوا دصیت سے مشتق ہے۔ دصیت آخری تھم کو کہتے جوانسان یہاں ہے چل چلاؤ کے موقع پر کرجا تا ہے۔اس میں اشارہ ہاں امری جانب کہ وصیت کرنے والے اپن خودی کوفنا کر کیکے ہیں۔ فانی فی الله باقى بالله كرمگ ميں رككے ہوئے اور موتو اقبل ان تموتوا كا مصداق نے ہوئے ہیں۔مرنے سے پہلے مرچکے ہیں۔ای عالم میں آنے کے بعدان کی جو فر مائش بھی دوسروں ہے ہوگی وہ حد درجہ دل نشیں ہوگی اور ہر شخص جواس فر مائش کو شاہوگا وہ دل و جان ہے اس کی تعمیل و تکمیل پر مائل ہوگا اور بہر صورت بلکہ بہر

قیت اس کی تکمیل کر ہے ہی دم لیگا۔ اگر واصی کی جگہ کوئی دوسر اکلمہ ارشاد ہوتا تو سے مطلب حاصل نه ہوتا۔۔ الك نكته: نيزيهان آمذوا عملوااور تواصواية تام صيغ ماضى كارثا ہوئے ہیں۔ حال واستقبال کے صینے یؤ منون میسلون اور بیتواصدون نہیں لائے گئے۔اگر حال واستقبال کے صیفے لائے جاتے تو سیمجھا جاتا کہ ان صفات کے حاصل کرنے کا گویا تھم دیا جارہا ہے۔اس کی تعمیل آئندہ زمانے سے متعلق ہوتی۔ برخلاف اس کے ماضی کے صینے لائے جانے سے سے فائدہ ہوا کہ گویا ہیہ لوگ صفات ندکورہ کے ساتھ پیشتر ہی ہے موصوف ہیں اس لئے بیہاں انکی تعریف وتوصیف فر مائی جارہی ہے۔ان لوگوں سے زمانی آئندہ میں ان صفات ك تخصيل كامطالبنيس كيا جار إب بلكه بيصفات چونكدان ميس بيلے سےموجود ہیں اب ان سے ان اوصاف پرمحض ثابت و برقر اررہنے کا مطالبہ ہے اور بس -اس تقریر میں جولطف ہے وہ ارباب ذوق برخی نہیں۔ ۔ ورہ والعصر کی جامعیت: حضرت امام شافعی رحمتہ اللہ علیہ سے مروی ہے آپ غرايا الولم ينزل غير هذا السورة لكفت الناس الراس سورت شریفہ کے سوا قر آن کریم کی اور کوئی سورت نازل نہوتی تو بھی یہی ایک مورت تمام لوگوں کی بدایت کے لیے کانی تھی'' ۔علائے کرام فرماتے ہیں: لا نها شملت جميع علوم القرآن-كونكديه ورت شريفه باوجودات

انتصارے قرآن کریم کے جملہ علوم پر شمل ہے۔ امر بالمعروف كاترك موجب خسران: قاضي ثنا الله ياني بتي رحمته اله عليه ابني تغير مظهري مِن لَكِينَة بِين: الامربالمعروف والنهي عن المنكر واجب من ترك كان من الخاسرين - بهلائي كاعكم دينا اور برائي ے روکنا شرعا واجب ہے جس نے اس فریضہ کو ترک کیا اس کا شار بھی گھائے میں رہنے والوں اور نقصان اٹھانے والوں میں ہوگا۔ کیونکہ حضرت ابوسعید خدری رحمته الله عليہ سے مروی ہے کہ حضور انورصلی الله علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا: مین رای منکم منکرافلیغیره بیده فان لم یستطع فبلسا نه فان لم يستطع فبقلبه و ذلك اضعف الا يمان . (مملم) تم میں سے جوکوئی شخص کسی خلاف شرع کام کود کھے تو جا ہے کہ اس کواہنے ہاتھ سے بدل دے۔ (یفریضه حکام کا ہے) پھراگر کسی سے بینہو سکے تواس کواپنی زبان سے منع کروے۔ (بیکام علاء کرام کا ہے) پھراگر بینہ ہوسکے تواس کو ہے دل میں برا جانے ۔ اور بیا کمان کا ضعیف تر درجہ ہے ۔ (بیرکام عامت سلمين کا ہے) نبی عن المكر كرك يروعيد: سيدنا ابو بكرصديق رضي الله تعالى عنه فرمات ين: مامن قوم يعمل فيهم المعاصى ثم يقدرون على ان يغير واولا يغيرون الآيوشك ان يعمهم العقاب (اله

داؤد شریف) جس کسی قوم میں گناہ رائج ہو جائیں اور دہاں ایسے لوگ موجود موں جواس کی اصلاح پر قادر ہیں چربھی وہ اصلاح نہ کریں تو قریب ہے کہ اس توم پر عام عذاب نازل ہو۔ نیز حضرت جربر بن عبداللہ بجلی رضی اللہ عنہ ہے مروی ہے کہ حضور سرور کا نئات علیہ التحسید والعسلیمات نے فرمایا: لا یعذب الله العامة بعمل الخاصة حتى يروا المنكر بين ظهرانيهم وهم قادرون على ان ينكروه فلم ينكروه فاذا فعلوا ذلك عذب الله العامة والخاصة _ (ابوراؤر ابن ماجه بغوی) عادة الله اس طرح جاری ہے کہ چندلوگوں کے گناہ کرنے ہے الله سجانه تعالیٰ تمام لوگوں کو مبتلائے عذاب نہیں فرماتا تا آ نکه عام لوگ اینے ر دہر ذیجند آ دمیوں کو گناہ کرتا ہوا دیکھتے رہیں اور باوجود قدرت رکھنے کے ان پر انکار نہ کریں جب صورت حال ایسی ہوجائے تو اللہ سجانہ عام و خاص سجی کو عذاب میں مبتلا فرما تا ہے: گناہ گاروں کوکو گناہ کی یاداش میں اور دوسروں کواس سے منع نہ کرنے کی بنایر کیونکہ گناہ سے راضی رہنا بھی گناہ ہے اس باب میں اور الم بمرت احاديث شريفه وارد بولى بن فاعتبرويا اولى الابصمار رحت البی کی وسعت: مفسرین کرام فرماتے بیں کداس سورت شریفہ میں گھائے اور خمارے کی نبت مرف ای قدر فرمایا ہے۔ والعصوان الانسان لفی خسر ساراز ماندگواہ ہے کہ یعنیا وع انسانی بالضرور بوے خمارے میں ہے اور جولوگ اس گھائے اور خمارے دور ہیں ان کی شان میں ارشاد فرمایا الاالمذین آمنواو عملوالصدالحات و تواصدوا بالحق و تواصدوا بالحق و تواصدوا بالصدير محر جولوگ ايمان لائے اور نيک کام کرتے رہے اور (تکالف پر) مبر کرتے رہے اور (تکالف پر) مبر کرتے رہے اور ان کو سہتے رہنے کی تاکيد کرتے رہے وہ اس ہے مشخی ہیں۔ اس میں مدیث قدی سبقت رحتی تفنی کی طرف اشارہ ہے۔ جس میں باری تعالی شاند کا ارشاد ہور ہاہے کہ میری رحمت میرے فضب سے کہیں سابق ہے۔ یعنی گھائے میں صرف ایک نوع اور فائد کے میں چارانواع۔

ال عتبارے ان آیات کریمہ کامضمون سورہ تین کی ان آیات کریمہ کامضمون سورہ تین کی ان آیات کریمہ کامضمون سورہ تین کی ان آیات کریمہ احسن تقویم ثم رددناہ اسفل سافلین الا الذین آمنوا وعملوا المصالحات فلھم اجر غیرممنون ۔ بئک ہم نے انسان کو بہترین قامت اور اندازے پر پیدا کیا پھراس کو نچلے سے نچلے درجہ میں اوال دیا گرجو لوگ ایمان لائے اور نیک کام کرتے رہے تو ان کے لئے تواب ہے بھی ختم نہ ہونے والا۔ ان دونوں سورتوں کی آیات کریم میں جوفرق ہے اس کواو پر بتا ویا گیا ہے۔

<u>سوره والعصر يره هنه كي نضيلت:</u> حضورسيد المرسلين صلوات الله وسلامه عليه ويليم

اجمعین کا ارشاد مبارک ہے: من قراء سورة والعصر غفر الله تعالى له و کان ممن تواصى بالحق و تواصى بالصبر و ابوالتو و) جم شخص نے سوره والعصر پڑھا الله بحالة تعالى اس کو بخش دیگا اور اس کا شاران لوگوں میں ہوگا جو تن پر قائم رہنے کی تاکید کرتے رہے اور صرکی اسکا شاران لوگوں میں ہوگا جو تن پر قائم رہنے کی تاکید کرتے رہے اور صرکی الله الموقق ۔

تنفین کرتے رہے۔ والقدامول-سورہ عصر کی تغییر ختم ہوئی ولڈ الحمد۔وصلی اللہ تعالی وسلم علی خیر خلقہ سید نامحمہ وعلی آ کہ واصحابہ الجبعین ۔۔ ﷺ

ماخوذاز:

تفسير قادري

الموسوم به اسم تاریخی تفسیر کشف القلوب

از:سيدالثيوخ حافظ سيدمحمر عمر قادرى خليق قدس سره العزيز تكسله از: شيخ الاسلام سيدمحمد بادشاه سيني قادرى كنيق رحمت الله عليه



بِسْفِلْلِنَهُ الْخَمْلِكَ مِنْ

. عصری پیغام .. (۱۴۲۳ه) منظوم جائزه ونقاضا

خدا اپنا خالق ہے معبود و سبحان نہ بھولیں مجھی ہم الست کا وہ پیاں ہمیں ان کی امت میں پیدا کیا ہے

بنایا ہے رب جن کو شاہ رسولاں

قیامت تلک وین روش رہے گا تمام اولیاء ہوں کے اس کے تکہباں

نقیب مدینہ و مکہ بنایا زمیں پر بسایا ہے اجمیر و جیلاں کی خواجہ نے تبلیغ در اہل باطل

ہوئے جن سے ننانوے لاکھ مسلماں

ادهر غوث اعظم نے مردے جلائے

بیک وقت دیکھے ہیں ستر مریداں

فریدؒ و نظامؒ اور صابرؒ کا فیضان بنا ہے ہدایت کا مثمع فروزاں

ملغ بے اولیائے المی

نہ چھوٹے کوئی ان سے وادی بیاباں

لما خیر امت کو اعزاز کثرت

بنے اہل سنت کروڑوں مسلمان

۔ گریٹرک و بدعت کے ہتھیار لے کر م

ہوئے ہیں مسلمان دست و کریباں

یہ ہم میں عجب فننے اٹھنے گئے ہیں یہود و نصاریٰ کے لب پر ہے مکان

کہیں زلزلے ہیں کہیں قتل و غارت

د کھاتی ہے قدرت میرعبرت کے سامال

نقاضائے و العصر پر غور کرلیں تو مل جائے گا درد کا آیے درماں

و طیره ہو صالح عمل زیر ایماں

یمی ہے تابی کا بے شبہ درماں

ہے حالات کے جائزہ کا تقاضا خدا کے لیے کرلیں منہ در گریاں

ہمیں یاد رکھنا ہے پیغام والعصر

عمل کی ہو منزل تو ہو شمع ایماں

رہیں حق پہ ہم حق کی تلقین کے ساتھ

مارے لیے ہے یہی ورس قرآں

الگ ہوگئے راہ منزل سے ہم لوگ

ملے ہیں یہ جو ہم کوعشرت کے سامال

لباس و غذا اور مكال مين بين جم مم

ہیں اقوام عالم میں ہم زیر حرماں

ومن بوتی الحکمت سے غافل ہوئے ہیں

جو بنا ہے خرا کثرا کا سامال

جوسائنس وحكمت كے مالك ہوئے ہیں

وہ غالب ہیں مجبور ہم ہیں مسلماں

تابی میں ڈالے گئے سارے افغال

نثانے یہ ہے اب عراق اور ایران

فلسطينيوں پر مظالم ہيں بے حد

نبیں مملکت کوئی اب ان کی پرسال

ادهر بیت مقدس بھی محصور ہواہے

ستم پرستم سہد رہے ہیں مسلمال

ہوئی مسجد بابری کی شہادت

ہے مغلوبیت کا ہماری سے اعلان

ده بربادی بوسنیا چینیا بہاتا رہا ہم یہ آنسو یہ دورال

عمر پھر بھی غفلت سے جا کے نہیں ہیں

ای واسطے ہیں مسلماں پریشاں

یہودی وعیمائی کی جٹ ہوئے ہیں مگر منتشر ہیں یہ بھائی مسلماں فدا کے لیے حق کی ری کو تھایس کہ ناکامیوں کا یمی اک ہے درماں

وہ لڑتا ہے بے سی بھی جو ہو موس

یہ ملت کے شاعر کا ہے صاف اعلال

ملوکیت اسلام میں ناروا ہے خلافت ہے اسلام جس پر ہے نازاں

نظامِ حیات ہو رضائے المی

ای پر ہو ثابت قدم ہر سلماں

نہیں ہم کو قانون انساں کی حاجت دیا ہم کو معبود نے اپنا قرآں

یہ جمہوریت بھی نبی کی عطا ہے

خلافت کی تاریخ ناز مسلمال

مسلماں اسے اپی کشتی بنالیں نہوگی انہیں پھر کوئی قکر طغیاں

وه صدیقی فاروتی کردار

بنالیں اے اپی قوت کا سامال

بے حرزجاں اینا ارشاد طارق

بے راہبر ہمت ٹیبو سلطان

وہ اربعہ ائمہ کے بن حاثیں پیرو

بنائے حدیثوں کو جو مثمع ایماں

بي كثرت مين غالب سجى ابل سنت

کھم بشری والوں کا لے کر کے داماں

فدا کے لیے اس یہ قائم رہیں ہم

ره بوبكر اور فاروق و عثان

علے جس یہ حسنین اور شیر بزداں

اولیس اور سلمال ، بلال اور حمال

وہ حور و ملک اس کے مشاق ہوں گے

ولوں میں رہے گر شہادت کا ارمال

فسادات محجرات بهى امتحال بين

ہے جو ماری شہادت کا عنوال

فلک اور بھی آزماتا رہے گا

نه چھوٹے بھی صبر و ہمت کا داماں

وه معصوم جانوں کو جو رشکہ گل شخیہ

ہوئی لے کے آغوش میں آگ بشیاں

محرم سے پہلے ہوئی یاد کریل

مثیت خدا کی ہمارا ہے ایمال

نہ گھبرائیں ہم عصر کا جائزہ کیں ہے خالق ہمارا رحیم اور رحمال

وه اصحاب فیل اور فرعون کا انجام

امارے لیے ہے مشیت کا اعلال

جئیں بھی مریں بھی خدا کے لیے ہم

بے گا یمی عزم 'عزت کا سامال

الهی کرم کر ہے اپنا وسیلہ

ي نعت نبي اور يه حمد سبحال

لی ہے کھے اس کی توفیق ٹاتب

ہے پیغام و العصر منشائے رحمال

 $^{\circ}$



واعتصموابحبل ہے قرآن میں اہمیت اس کی ہے اپنے ایمان میں روشی ہے اس کی تو ایقان میں روشی ہے اس کی تو ایقان میں ہے سہ بڑا اپنے سامان میں کو مضبوط اب تھام لو کھی رسی کو مضبوط اب تھام لو

وقت کا ہے تناضا بہی بھائیو

اب کی پر ہمارا کھروسہ نہیں زور بازو سے بڑھ کر سہارا نہیں اب مصائب کا طوفان دیبا نہیں

اک سمندر ہے جس کا کنارا نہیں

حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا یہی بھائیو

ہم نے اینے وطن کو دیا کیا نہیں كيا اسے سب سے برتر بنايا نہيں خون سے کیا گلتاں کو سینیا نہیں پھر بھی ان کو وجود اینا بھاتا نہیں حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا یہی بھائیو بادشاهت میں این تھیں گل کاریاں سارے فرقوں میں تھیں آپسی یاریاں تھیں وہ تہذیب باہم کی سرشاریاں کچھ دکھاتے یہ اب اس کو چنگاریان

حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو

وقت کا یقاضا یبی بھائیو یو

اس طرف المرهاف هي المراها ال طرف ہم سے بیں محض بے خبر د کھے لو ان ہے آ فات سے بول نہ ڈر ہم کو برباد کیہ رکھ صرف اپنی نظر

حق کی رسی کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا یہی بھائیو

وہ نہ مہیں کہ طوفال سے ڈر جائیں گے ہم وطن ہی کے سینے یہ مرجا کیں گ حق نے جاہا مقدر سنور جائیں گے خوں کے دریاہے ہم یاراز جائیں گے حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا کہی بھائیو دلیں کو دیکھ کر اب ہیں آنسو روال ريكھئے جار جانب ہیں بربادیاں ہے جیلوں میں ہیں بھول سے نو جوال جل رہے ہیں مکاں اٹھ رہا ہے دھوال حق کی رمی کو مضبوط اب تھام لو یمی بھائیو به هروسه تهيل زور بازو سے بوھ کر سہارا نہیں اب مصائب کا طوفان وییا نہیں اک سمندر ہے جس کا کنارا نہیں حق کی رس کو مضبوط

دط اب تھام لو ونت کا ہے تقا^ہ ضا یہی بھائیو

کھیل تلوار و محنجر کا ہے جار سو زخم خوردہ نظر اتے ہیں کو بہ کو کچھ فسادات حھیب کر تو کچھ روبرو رزم کا سا ہے منظر تبھی دوبدو حق کی رس کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا یمی بھائیو ہیں فسادی مسلح کوڑے اک طرف اور پولیس متھیار سے اک طرف قائدین اور لیڈر بڑے اک طرف میں مسلمان سے موسے اک طرف م کن ری کو مضبوط اب تھام لو ﴿ وَقَت كَا ہِے تقاضا يَهِي بِهَا يُو بكه وه ظالم هو انده عين اين كمر این انجام سے بیل محض بے خر اے مسلمان آفات سے بول نہ ڈر نفرت حق یہ رکھ صرف این نظر حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو

ونت کا ہے تقاضا یہی بھائیو

اک طرف فرقہ واری جنوں کی پہل اک طرف اس کا ہوتا ہے رومکل سب کے سب ہیں ای کھیل میں آج کل يارنی هو پريشد هو يا کوئی دل حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو ونت کا ہے تقاضا یہی بھائیو اینا شیوه نهیں ناله درد و غم آ زمائش میں ہوں اینے ثابت قدم ٹوٹے یائے ہرگز نہ اپنا مجرم مانگئے اینے مولا سے لطف و کرم حق کی رسی کو مضبوط اب تھام لو ونت کا ہے تقاضا یہی بھائیو كوئى مرتا نہيں حكم خالق بناء تھا یہ ایقان حضرت علی مرتضی آپ تنها ادهر دشمنوں کا برا سب یہ غالب رہے بن کے شیر خدا حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو

وقت کا ہے تقاضا کیمی بھائیو

ماسوا سے مسلمان ڈرتا نہیں وقت آجائے تو پھر وہ ٹلتا نہیں بزدلی میں جکڑ کر وہ بیتا نہیں پھر شہادت سے کیوں وہ سنورتا نہیں حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا کیمی بھائیو حق تعالی کی رحمت شہادت میں ہے زندگی کی مسرت شہاوت میں ہے مردمومن کی عظمت شہادت میں ہے عاصوں کی برات شہادت میں ہے حق کی رسی کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے بقاضا کہی بھائیو عزم رائح سہارا ہے آفات میں ہر اجالا ہے این روایات میں کام لینا ہے ہمت سے خطرات میں گھوڑے دوڑا دیئے بحرظلمات میں حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے نقاضا کی بھائیو

ہاں یہ سے ہے یہاں ابسکوں بھی نہیں یہ زمیں بن گئی کربلا کی زمیں راہ حق سے قدم ہٹ نہ جا کیں کہیں د کمه لو اسوه باشی نازنین حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا یہی بھائیو بے تصوروں یر حملہ سے اچھا تہیں بہ خدا کو کسی کو گوارا نہیں ہاتھ کمزور پر تو اٹھانا نہیں ظالموں پر مگر رحم کھانا نہیں حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وتت کا ہے تقاضا یہی بھائیو غیر مسلم سے ہم کو نہیں رشنی چاہتے ہیں کہ برامن ہو زندگی ابنا ندہب سکھاتا ہے ہم کو یمی بھائی اگ دوسرے کے ہیں سب آ دی حق کی ری کو مضبوط اب نقام لو

وقت کا ہے نقاضا کہی بھائیو

ہند میں دین کا پیہ جو ڈنکا بجا اور مسلمان کا بول بالا رہا یہ جو اسلام کا ہے جہن میاں ہرا عالموں سے سوا اولیاء سے ہوا حق کی رسی کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا کی بھائیو عظمت مصطفل الفت اولياء ے کی اینا سرمایہ بے بہا راستہ کچھ جو اپنائے اس کے سواء بن گئ بات یہ وجہ قہر خدا حق کی رسی کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا یہی بھائیو عصر حاضر کی تاریخ پر ہو نظر اب زمین عقیدت ہے زیر و زہر مختلف ہیں عقائد میں باپ اور پسر بدعقیدت کے نتنہ کا ہے سے اثر حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وتت کا ہے تقاضا یہی بھائیو

سینہ فرش سے وہ جو دولت ملی خوش عقیدت بدلنے پہ وہ خرچ کی عیش وعشرت کے ساماں سجانے گلی دمین و ملت کی عزت گر لٹ گئی

کت کی ترت تر ت کی دی کو مضبوط اب تھام لو دی کی رس کو مضبوط اب تھام لو

وفت کا ہے نقاضا کہی بھائیو دین وایمال سے ہے کس قدر فاصلہ اینے اعمال کا لیں ذرا جائزہ

الفت مصطفیٰ سے ہوں آراستہ قلب ہو ان کے انوار کا آئینہ

حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا یہی بھائیو سب کو چھوڑیں ممر ہم نہ چھوڑیں نماز کامیابی کا اس میں نمایاں ہے راز

فاسیاب ہ اس میں مایاں ہے رار اس سے ملتا ہے ہر ایک جا امتیاز دور ہوتا ہے سب اس سے درد و گداز حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو

وقت کا ہے تقاضا یہی بھائیو

حکم رب العلا برملا ہے نماز دین کا ایک ستون بے شبہ ہے نماز بالیقیں رحموں کی ردا ہے نماز عید و معبود کا رابطہ ہے نماز حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا یک بھائیو این سارے خرافات کو جھوڑ دو این حجوتی روایات کو حجموژ دو شادیول میں مباہات کو جھوڑ دو غیر شرعی رسومات کو حجفوز دو حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا کی بھائیو گھوڑے جوڑے کی آفت بی ہے دبال ہوگئ ہے ہزاروں کی شادی محال اب تو معیار ہے صرف مال و جمال وینداری شرافت کا کب ہے خیال حق کی رس کو مضبوط اب تھام لو

ونت کا ہے تقاضا یہی بھائیو ا

ا پی صورت و سیرت مسلمان کرو وصف اسلام و ایمال نمایاں کرو

آرزوئے شہادت کا سامال کرو زندگانی کو رشک بہاراں کرو

حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا یہی بھائیو

> اختلافات باہم کو اب چھوڑ دو اب تو کندھے سے کندھا ملا کر چلو

دشمنوں کے ارادوں کو پہچان لو

ایک مضبوط دیوار بن کر رہو

حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو

وقت کا ہے تقاضا کہی بھائیو

دیکھئے کشتی نوح کیوں ن گئی گئی بس یہی ناکہ حق کی مدد ساتھ تھی منکروں ظالموں کی تو دنیا لٹی

د کیھو تاریخ کی ہے نصیحت یہی

حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا یہی بھائیو

آئے جریل ایس جب ہے امتحال تو کہا خود خدا ہے مرا تھہاں ہے خلیل کرم کی ہے داستاں نار نمرود خود بن گئی گلتال حق کی رس کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا یمی بھائیو کیا نہیں یاد عبرت کا سے واقعہ کنگڑے مجھر نے نمرود کا کیا کیا ناک میں گھس کے بھیجے کو سب کھا لیا سر کو پٹوا کے آخر وہ مر ہی گیا حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا یمی بھائیو اینے موی کی وہ زندگی دکھ لو اور فرعون کی رشمنی و مکھ لو حن کی نفرت ادھر ساتھ تھی دیکھ لو فوج سب غرق دريا ہوئی د کھھ لو حق کی رس کو مضبوط اب تھام لو

وقت کا ہے تقاضا کمی بھائیو

اک طرف ابرہہ کا بھی انجام ہے مطلب یر خدا کا وہ انعام ہے نفرت حق کا کب سے بیاعلام ہے کٹ ہی جائے گا جوظلم کا دام ہے حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے نقاضا یمی بھائیو عهد سرکار علیه جنگ بدر دیکه لو دشمنوں کی تھی کثرت ادھر دیکھ لو یاں فقط تین سو تیرہ سر دیکھ لو ان بزارول يه فتح و ظفر ديكه لو حق کی ری کو مضبوط اب نقام لو وقت کا ہے نقاضا یکی بھائیو وتكھئے جنگ طائف حنین واحد ہوئے غالب بھی مغلوب ہوئی فوج بد ہے یہ تاری این ازل تا ابد نفرت حق تعالی بن ہے سند

حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا یہی بھائیو

تھم فاروق کا چل ملیا نیل پر جهک گیا وست حیدر پر خیبر کا در اندلس پر چلا طارق نامور طاقت حق تھا ایونی وہ سربسر حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے نقاضا کہی بھائیو ظم ممبر سے فاروق نے جب دیا تین سومیل سے سن کیے ساریا رور فاروق نے وین کو غالب کیا اور نسری کی طانت نے ماتم کیا حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وتت کا ہے تقاضا کی بھائیو ایے شبیر کا اسوہ جانفزا ظلم اور جور سے تھا نبرد آزما دین کی ناموں بر گھر کا گھر کٹ میا سرنہ ان کا بزیدوں کے آگے جھکا حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا کیمی بھائیو

كرملا ميس ہوئے فائز امتحال راه حق میں دیئے اہل بیت این جال کامیالی سمجھ کے تھے وہ شارماں ريكهو مختار و انجام بد باطنال حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا کبی بھائیو فخر اسلام خالد تھے ابن ولید تے جو سیف فدائے حمد مجید كارنامول ميں ہيں آپ فرد فريد ساٹھ سے ساٹھ ہزار کو شکست شدید د بن حق کی ہمیں اس میں الفت ملی جب بلال حبش کی وہ سیرت ملی تاجدار حرم کی محبت کمی

حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا کی بھائیو جب اولیں قرن کی وہ صورت ملی حق کی ری کو مضبوط ای نفام لو وقت کا ہے نقاضا بھی بھائیو

حق کی نفرت کیے ساتھ ہے مرحبا شان غوث الورى شان خواجه پيا کون ہم کو مٹا دے سکے گا بھلا ہے وطن کی زمیں پر صف ادلیاء حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا کہی بھائیو عالم روم کی دیکھئے مثنوی عبس تبریز سے کیجئے روشی ان کے دامن میں ب دولت آ گی اور حسن عقیدت کی تعلیم بھی حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا کی بھائیو ہند میں آئے جب خواجہ خواجگان سارى طاقت مخالف تقى اور حكران ساتھ خواجہ کے تھی طانت کن فکاں جھک گیا ان کے ہاتھوں یہ ہندوستان حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا یہی بھائیو

حق ہے وابسگی کا تھا کیا مرتبہ ريكهو شان نظام اور صابر يبا مادشه وقت کا سرنگول ہوگیا التي مسجد ہوئي شہر کلير جلا حق کی رسی کو مضبوط اب تھام لو ونت کا ہے تقاضا کہی بھائیو مھیری کی عبارت نے کیا کردیا آ ندهيون مين ديا فمناتا رما حال دیکھو شخاع کی کرامات کا مصر کی آگ کو بال سے ٹھنڈا کیا حق کی رس کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا کی بھائیو جبانگير و شاهجهال قابل ناز تھا دور امن و امال سب روادار تھے آصفی حکمرال مل کے رہتے تھےسب اور تھے شاد مال حق کی رسی کو مضبوط اب تھام لو ونت کا ہے تقاضا یہی بھائیو

ان كوكب تك يرسوز درول جايخ بربریت کو اب سرگوں جاہئے حال اس کے سوا کیا زبون جائے ظلم حد سے بڑھا آب سکول جائے حق کی ری کو مضبوط اب نقام لو وقت کا ہے نقاضا کہی بھائیو خون اینا نہیں جائے گا رائگاں پوچھے ان سے وہ جو ہیں تاریخ وال ہم تو دیتے رہیں گے یونی انتخال اب دکھائے گا انجام وہ آسال حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے نقاضا کی بھائیو وقت کے اس تقاضے کو بیجان او حق تعالی کی مرضی پر علتے رہو حاک ہوئے نہ دو دائمن صبر کو مصطفیٰ جان رحمت کو آواز دو

حن کی ری کو مفبوط اب نقام لو وقت کا ہے تقاضا یکی بھائیو

پھر الك وى ہے تاريخ اينے ورق خون انسال سے رنگین ہوا ہے افق اب زمانہ ہمیں دے رہا ہے سبق مرد میدان بنا ہے پھر بہر حق حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا کی بھائیو ہم ہیں ابنائے ملت برے یا بھلے اور طوفان کی گود میں ہیں لیے آئے اب تو ملت کے پرچم تلے سطح دريا يه كشى سلامت علي حق کی رسی کو مضبوط اب تھام لو وتت کا ہے نقاضا یہی بھائیو غمز دوں دکھ بھروں کی حمایت کرو مال و دولت سے ان کی اعانت کرو خوش عقیدت کو شمع بدایت کرو وین اسلام کی ول سے خدمت کرو

حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا کی بھائیو

اب لرزتا ہے ٹاقب کے ہاتھوں قلم دکھے کر چار جانب سے ظلم و ستم ہم جو کٹتے رہیں گے نہیں اس کاغم خوں سے روش رہے اپنی شمع حرم

حق کی ری کو مضبوط اب تھام لو وقت کا ہے تقاضا یہی بھائیو



منظوم تعارف

مسلم برسنل لا بورد _____

دوران ۱٦ واب سه روزه سالانه اجلاس بمقام حيرا آبادوكن ٢٣٢١/ جون ٢٠٠٠

بنا کردہ ای اور مواد نامنت الله رحمانی صاحب جس کی رہنمائی مواد ناطیب قاسی صاحب مواد ناسید ابوالحن علی عدوی صاحب نے کی ۔جن کے بدد حضرت مواد ناسید رائع حسن ندوی صاحب با تفاق آ راء صدر منتخب بورے ہیں۔۔

ہند میں ناز مسلماں برش لا بورڈ ہے شان ملت کا عمرہ ال برش لا بورڈ ہے

طت بیضا کے حق میں ہے مشیت کا یہ نیف بالیقیں اک فضل رحماں پرسل لا بورڈ ہے ست اللہ * علیب و تدوی مجاہد قامی

ال کی کوشش سے تمایاں پرسل لا بورڈ ہے

الل علم والل دانشُ الل حق سب ساتھ ہیں غم گسار ہر مملمان پرشل لا بورڈ ہے ا بی منزل تک رسائی جس سے آساں ہوگئ ایی اک شمع فروزاں برسل لا بورڈ ہے عدلیه اور الل انتدار بھی ہیں قدر دال مشعل قانون قرآل برسل لا بورڈ ہے الل عالم کی نگاہوں کا بھی سے محور بنا مثل اک المجم ورخشاں برسنل لا بورڈ ہے اس وکن کی سرزمین بھی ناز کرتی ہے بہت بن گیا رہبر بہاراں پرش لا بورڈ ہے رابع حتی و قریش اور ادلی اور حمید جس کے ہیں اب خانساماں برسنل لا بورڈ ہے عظمت سلطان کونین سب کی مومطلوب جال باہمی ربط متلماں پرشل لا بورڈ ہے

ربط سلماں پرش لا بورڈ ہے بائٹی ہے شادمانی فکر فاقب صابری میں منور جس سے ارباں پرش لا بورڈ ہے

منظوم تعارف موجوده صدر

عالى قدر حفرت مولاناسيدرا ليح حسنى ندوى صاحب

ہند میں اینے قائد ملت رابع حسنی ندوی ہیں

آج مسلمانوں کی عظمت رافع هشی ندوی ہیں

حسن سادت حسن تادت ان کے میں ادصاف جمیل

سرور کونین کی اک عترت رابع حسی ندوی ہیں

شخص قانونی مجلس کے آپ ہے ہیں صدر عظیم

المل حق کی جان وحدت را بع حسنی ندوی ہیں

عالم دیں بیں عامل شرع ، تقویٰ کے بیں امین ونتیب

دین و ملت کی اک دولت رابع حسی ندوی ^{بی}ن

ان کواپنار ہبر مانیں'ان کے دامن کوہم تھامیں

ابنے لیے اللہ کی رحت رالع حسنی ندوی ہیں

یا رب ان کو یونمی رکھئے حشر تلک باقیف سلامت

اینے کیے انوار قیادت رائع حنی ندوی ہیں -

ارض دکن کے سارے مسلمان ٹاقب اب مسرور ہوئے ہیں

جن کے لیے ہے نذر عقیدت رابع حشی ندوی ہیں

منظوم تعارف

كل مندمجل تغمير ملت

وکن میں ملت اسلامیہ کے مسائل کی ترجمانی اور رہنمائی وقیل کے لیے دووا اور ہنمائی وقیل کے لیے دووا اور ہوائی میں ہرم احباب کے نام سے حضرت مولا ناسید خلیل اللہ میں ماحب کے ماتھوں قیام عمل میں آیا۔ اور ۱۹۵۴ء سے مجلس نقمیر ملت سے موسوم ہوئی جس کے صدر حضرت سید خلیل اللہ حسینی صاحب صدر اور حضرت عبد الرحیم قریش صاحب معتدر ہے اور اب

حفرت قریش صاحب اس کے صدر ہیں۔۔ ہے ملت کی تقیر ' تقمیر ملت مسلماں کی تو قیر تقمیر ملت

ہ فلاقی افادات کا ایک مرکز ہے تاریخی تصویر تغییر ملت

ہے ملت کے ایوان کو ناز جس پر حسیس ایک شہیر تقمیر ملت خلیل اس کے بانی رحیم اب ہیں شع سکتدر کی توریقیر ملت

ہے دین ولی مسائل میں بے باک صداقت کی شمشیر تقمیر ملت

مسلمان اسے قمام کر سرخرہ ہوں ہے عظمت کی زنجر تقمیر ملت

ای میں ہیں تابندہ منزل کی راہیں ہے قسمت کی تحریر تعمیر ملت دکن کے مسلمان کے حق میں ثاقب ہے سامان تدبیر تعمیر ملت

تعارف

حميد بها بجويشنل سوسائني نول چوي حيرا باد المدللة! لولى جوكى علاقه مين مقيم ايك هدر دوخيرخواه ملت اصلاح معاشره كي ارز ومند شخصيت حامل حكمت وطبابت محترم المقام اقبال بابا کملیہ سابق صدر ریاسی جعیت العلماء ٔ حیدرآ بادشہرایے رفاہی و خرخوائ مقاصد کی عمل آوری کے لیے اینے والد بزرگوار حضرت عبدالحميدصا حب رحمته الله عليه كي ياد مين حميد بيا يجوكيشنل سوسائل قائم کر کے اس کے زیراہتمام اینے ذاتی صرفہ سے ایک مدرسہ بنام فیفل القرآن قائم کیا جس میں اس علاقہ کے تین صدطلباء وطالبات ناظرہ قرآن خوانی اور ابتدائی دین تعلیم کی جماعتوں میں زرتعلیم ہیں انشاء الله متعتبل قریب میں بیایک دارالعلوم بن جائے گا۔اس کے علاوہ اس سوسائی کے زیراہتمام عظمت رسول اکرم ﷺ عظمت صحابہ کرام اورعظمت اولیائے عظام کی فضیلت کے جلسون نیز نعتبہ ومنقبتی مشاعرون اورمحافل كانتظام كياجا تاب_

بانی سوسائی کی بیگران قد رخد مات لائق تشکر ہیں.

تعارف فيصنان ولابيت مرسك

مبرسے بادی برحق حصنور قطب العرفان باشی و صابری علیه الرحمة د الرصنوان كے فيضان نسبت اور چشم عنايت نے شعرى و ادبى صلاحتيوں كو جلا بحثااور تصنیفاف و تالیفات کی توفیق سے نوازا ۔ وہیں اس دور میں جب كراسلام سے وابستگى كا دعويدار ايك طبقه عظمت رسالت اور فيصنان ولايت سے بنعن وعناد کا حال اور باہی افتراق ونفاق کا سامی ہے اس کی تحریب نے اس وابست دامن والیت کواس امر کے لیے آبادہ و مترک کردیا کہ اپنے عقیدہ ومسلک کی حقانیت کی روشنی کو چمیلانے کے لیے اپنی انفرادی توجداور کوشش کو ایک اجتای و اشتراکی شکل دی جائے اس لیے اپنے سبی خواہوں اور مخلصین کے مشورہ سے فیمنان والیت مرسف، قائم کر کے اشاعتی اور تعلیی مقاصد کوروبه عمل لایا جائے ..

اشاعتی اور سیمی مقاصد نوروب مل الیاجائے۔۔
المحد اللہ اس مرسف کو قائم کر کے اس کے نام سے مفید ضروری اور
معلومات آفر بس کتب شائع کی جاری ہیں ۔ بنصل تعالی اس حقیر صابری شاعر
و ادیب کی حسب دیل کتب اب تک شائع ہو چکی ہیں اور یہ سلسلہ جاری ہے
جس کے لیے بیں جس قدرا ہے مہر بان پروردگار کا شکر ادا کروں کم ہے ۔

تفصسل كتب مطبوعه سابقه وحالبيه

(١) فيضان عرفان - (٢) گلاسة نجمة الثاقيه - (٣) جشن ميلاد سرور كونين

(٣) وقت كاتقاصنا _ (٥) شان غريب نواز" _ (٢) شان مند الولي _

(>) شان بنده نواز مه (۸) شان محبوب الهي م

(٩) شان مخدوم صابر پاک د (١٠) شان رحمت (گلاسة نعت) -

(۱۱) گلدسة سخن حصد اول _ (۱۲) گلدسة سخن حصد دوم

(۱۳) اسلامی تصوف اور خانقای نظام کی روشنی

معه انگریزی ترجمه و مصنامین ـ

(۱۲) عصري پيغام ـ حالات كاجائزه و تقاصنا منظوم

آخریس ناظرین و قارئین کرام سے در خواست کی جاتی ہے کہ وہ اسے طور ہر جس طرح ممکن ہو ٹرسٹ کے مقاصد میں تعادن کے دریعہ حوصلہ افزائی فرمائیں۔۔

(ثاقب صابری)

يشم أللة التج النجير

سلی ای تاب کی ترتیب داشاعت کے سلسلہ میں ان کرم فرماؤں کا بہری ترتیب داشاعت کے سلسلہ میں ان کرم فرماؤں نے اپنے مشوروں اپنے تاثر ات و تعاون کے ذریعہ میری حوصلہ افزائی کی جان سب کا تہددل سے شکر گزار ہوں۔اور ان کی درازی عمر و اقال کا دعا کو ہوں۔۔

محرم و اکرر میم الدین کمال صاحب محرم و اکر سید کی الدین الدین علی خال صاحب محرم و اکر میر نجم الدین علی خال صاحب محرم و اکر میر نجم الدین علی خال صاحب محرم و انشور جناب مناب معلی الدین سعدی صاحب مولانا سلیمان سکندر صاحب نائب صدر تقییر ملت مولانا عرفان الدشاه صاحب نوری محرم جناب مولوی محمد قرالدین صاحب صابری SAM کمیورس مغلبوره ، جناب مطان منید بیاشاه صاحب جنید گرفتی نصوصیت کے ساتھ جناب سلطان احمد مناب قائد کا گرفتی ایک و مستاجر جنگلات کا شکر گزار ہوں احمد صاحب قائد کا گرفتی ایک و مستاجر جنگلات کا شکر گزار ہوں احمد جنہوں نے الیے اصرفہ سے ایک کا میروس نے الیے اس کا میروس نے الیے اصرفہ سے ایک کا میروس نے الیے اصرفہ سے ایک کا میروس نے الیے اصرفہ سے ایک کا میروس نے الیک کیوس کی کیروس نے الیک کا میروس نے الیک کا میروس کی کیروس کے اس کی کیروس کے کا میروس کے کیروس کی کا میروس کے کیروس کے کیروس کی کیروس کے کیروس کے کیروس کے کیروس کیروس کے کیروس کے کیروس کیروس کیروس کیروس کیروس کے کیروس کے کیروس کے کیروس کیروس کیروس کے کیروس کیروس کیروس کے کیروس

ثا قب صابری